

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA

DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN
CONTROL PRESUPUESTAL

DACT - 1122/25 fr.

Folio presupuestal: 000607	Institución:
	CECYTE X EMSAD

Hoja 1 de 1
TRAMITE: comprobación de viáticos

Plantel o Área que Solicita: Dirección de Vinculación				Orden de compra:		Poliza de comprometido:	
Nombre y Firma del Responsable: Lic. Lizbeth Pluma Ramirez				Proyecto No. 5		Número de Actividad del Proyecto: 1.1	
Fecha de Solicitud: 21/11/2025				Mes de Ejecución: noviembre		Fecha de Recepción: 26-11-25	
Justificación: participación y asistencia en el "XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTEs". NAYARIT, DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE DE 2025. comprobación del folio presupuestal: 607				Fuente de Financiamiento:			
				Federal	Estatal	Participación Estatal X	Otro
Num	Concepto (Descripción)	Unidad de Medida	Cantidad	Partida	Nombre de partida	Techo Presupuestal	Importe Ejercido
1	comprobación de viáticos	n/a	\$ 2,162.01	3751	Viáticos	2,162	
	baucher de reintegro	n/a	\$ 537.99		Deposito	538	
TOTAL			\$ 2,700.00				

Responsable del proyecto

Lic. Francisco Javier Tobón Solano
Director de Vinculación

Valido

Mtra. Isabel Gabriela del Razo Becerra
Directora de Planeación

Autorizó

Mtro. Raúl Ramsés Flores Solís
Director de Administración y Finanzas

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN

Oficio Núm. D.P./CECyTE/1513/2025

Asunto: Asignación Presupuestal

Tlaxcala de Xicoténcatl, Tlax., a 26 de noviembre del 2025.

MTRO. RAÚL RAMSÉS FLORES SOLÍS

Director de Administración y Finanzas

Presente:

En seguimiento al oficio número **D.V./CECyTE/548-1/2025**. Por este medio informo que el requerimiento de Comprobación de Viáticos de la Lic. Lizbeth Pluma Ramírez por haber asistido al "XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTES" realizados en el estado de Nayarit los días 27 al 31 de octubre del 2025 cuenta con la siguiente disposición presupuestal, por lo que se anexa al presente el Formato de Control Presupuestal **CECyTE** con número **607** con aplicación al presupuesto del **Recurso de Participación Estatal** con un techo presupuestal de **\$2,162.00** (Dos mil ciento sesenta y dos pesos 00/100 M.N.), para el trámite administrativo correspondiente.

Nota: Es importante hacer mención que en caso de que el techo presupuestal no se ajuste al presupuesto requerido para la contratación de bienes y/o servicios el área requirente deberá solicitar la suficiencia presupuestal.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

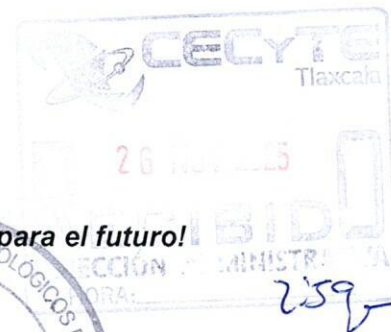
Atentamente

¡Educación, ciencia y tecnología, fortaleza para el futuro!


Mtra. Isabel Gabriela Del Razo Becerra
Directora de Planeación de CECyTE-EMSAD

C.c.p.- Mtro. Blas Marvín Mora Olvera. - Director General del CECyTE-EMSAD. Para su superior conocimiento.
C.c.p.- Archivo.
LMC/pvb

Boulevard Revolución No 30, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlaxcala.
Tel. 246 468 9200 (Ext. 2026) direcciondeplaneacion@cecytlax.edu.mx





COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN

Oficio. D.V. /CECyTE/548-1/2025.
Asunto: comprobación de viáticos.

Tlaxcala de Xicohtécatl, Tlax., a 21 de noviembre de 2025.

Mtra. Isabel Gabriela del Razo Becerra
Directora de Planeación
P r e s e n t e

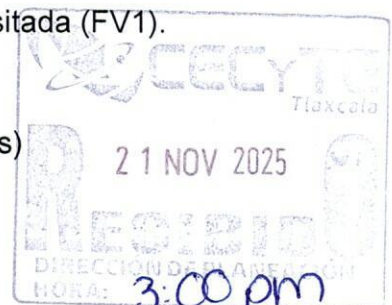
Por este medio y con la finalidad de comprobar el recurso ministrado según folio presupuestal: 00607; por concepto de (viáticos ó gastos a comprobar), por la cantidad de \$2,700.00. Para asistir al **“XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTEs”** en el Estado de Nayarit, del 27 al 31 de octubre del presente año. Anexo al presente la siguiente documentación:

- Comprobantes Fiscales Digitales (CFDI).
- Oficio de comisión debidamente sellado por la institución visitada (FV1).
- Formatos de viáticos (FV2, FV3, y FV5).
- Evidencia fotográfica del evento.
- Soporte documental (Convocatoria, programa de actividades)

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente

¡Educación, ciencia y tecnología, fortaleza para el futuro!



se cambia documentación ya que habia facturas duplicadas

Comisionada

Lic. Lizbeth Pluma Ramírez
Jefe de Departamento

Visto Bueno

Lic. Francisco Javier Tobón Solano
Director de Vinculación

C.c.p. Archivo.
FJTS/lmov. *
(F6)





COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

REPORTE DE GASTOS DIARIO

DIRECCION O DEPARTAMENTO: Dirección de Vinculación
 NOMBRE: Lizbeth Pluma Ramírez
 CARGO: Jefe de Departamento
 FECHA DE COMISION: DEL 27 AL 30 DE: Octubre DEL 2025
 LUGAR DE COMISION: Bahía de Banderas Nayarit.
 MEDIO DE TRANSPORTE: Terrestre
 RECIBI: \$2,700.00

EFECTIVO
 TRANSFERENCIA ELECTRONICA
 BANCO SANTANDER
 CUENTA BANCARIA 14830568279175100

OBSERVACIONES: PARTICIPACIÓN Y ASISTENCIA AL XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECYTES 2025, EN EL ESTADO DE NAYARIT.

CONCEPTO
ALIMENTOS:
PEAJES:
PASAJES:
ESTACIONAMIENTO:
TAXI O PASAJES LOCALES: (ANEXO NO. 1)
OTROS (ESPECIFIQUE):

IMPORTE
\$ 2,162.01
\$
\$
\$
\$
\$
\$

TOTAL VIATICOS
SALDO A CARGO
SALDO A FAVOR

\$ 2,162.01
\$ 2,700.00
\$ 537.99

FECHA DE COMPROBACION: 21/11/2025

COMISIONADO

LIC. LIZBETH PLUMA RAMIREZ
 JEFE DE DEPARTAMENTO

AUTORIZO

LIC. FRANCISCO JAVIER TOBON SOLANO
 DIRECTOR DE VINCULACIÓN



COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA
REPORTE DE GASTOS SEMANAL

DIRECCION O DEPARTAMENTO: CONTROL ESCOLAR _____ FECHA: 21/11/2025

NOMBRE: Lizbeth Pluma Ramirez _____

CARGO: Jefe de Departamento _____

FECHA DE COMISION: DEL 27 al 31 de octubre de 2025 OBSERVACIONES: PARTICIPACIÓN Y ASISTENCIA AL XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECYTES 2025, EN EL ESTADO DE NAYARIT.

MEDIO DE TRANSPORTE: AEREO AUTOBUS TERRESTRE VEHICULO PARTICULAR

RECIBI: TRANSFERENCIA \$2,700 (Dos mil setecientos pesos /100 M.N.) VEHICULO / KILOMETRAJE INICIAL _____ KILOMETRAJE FINAL _____

FOLIO VALE DE CAJA: _____ NO. DE CHEQUE: _____
BANCO: SANTANDER TRANSFERENCIA

LUGAR VISITADO	27/10/2025	28/10/2025	29/10/2025	30/10/2025	31/10/2025	01/11/2025	02/11/2025	03/11/2025
CONCEPTO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
HOSPEDAJE								
ALIMENTOS	\$ 310.00		\$ 280.00	\$ 943.00	\$ 629.01			
PEAJES								
PASAJES								
TAXI								
ESTACIONAMIENTO								
OTROS (ESPECIFIQUE)								
MENOS: DEPOSITO PAGO DE HOSPEDAJE								
MENOS DEPOSITO PAGO DE BOLETOS DE AVION								
TOTAL VIATICOS	\$ 310.00	\$ -	\$ 280.00	\$ 943.00	\$ 629.01	\$ -	\$ -	\$ 2,162.01
SALDO A CARGO								\$ 2,700.00
SALDO A FAVOR								\$ 537.99

COMISIONADO
LIC. LIZBETH PLUMA RAMIREZ
JEFE DE DEPARTAMENTO

AUTORIZADO
LIC. FRANCISCO JAVIER TOBON SOLANO
DIRECTOR DE VINCULACIÓN

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Oficio Núm. S. F y E.P/CECyTE/244/2025
Asunto: Solicitud de reintegro o cambio de factura.
Tlaxcala de Xicohtécatl, Tlax; a 21 de noviembre de 2025.

LIC. LIZBETH PLUMA RAMIREZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR DEL CECyTE-EMSaD.
P R E S E N T E

Por este medio envío expediente de comprobación con numero de control presupuestal 000607 que consta de 99 fojas por su lado anverso, correspondiente a la asistencia en el XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTEs Nayarit, del 27 al 31 de octubre de 2025.

Lo anterior ya que el personal de la Subdirección a mi cargo detectó que las facturas 1430 y 428 (correspondientemente), se encuentran duplicadas con un folio presupuestal diferente. Por lo anterior, se sugiere la brevedad posible solicitar al proveedor una nueva factura o en su defecto llevar a cabo el reintegro correspondiente al número de cuenta 01280001243777373 de la institución bancaria BBVA, en el caso de reintegro favor de notificarlo a la Dirección de Planeación ya que se deberá gestionar una modificación al actual cuadro presupuestal.

Sabedora de su compromiso con el colegio me despido no sin antes enviarle un cordial saludo.

Atentamente
¡Educación, ciencia y tecnología, fortaleza para el futuro!


C.P MÓNICA CRUZ JIMÉNEZ
SUBDIRECTORA DE FINANZAS Y EJERCICIO
DEL PRESUPUESTO DEL CECyTE-EMSaD



c.c.p.- Lic. Enrique Portillo Cisneros.-Director Académico del CECyTE-EMSaD.-para su atención y seguimiento.

Elaboró:	Validó:
C. Noemi Minero Torres	C.P. Juan Antonio Ramírez Juárez





COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN ACADÉMICA CECYTE

GOBIERNO DEL EDO. DE NAYARIT
COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE NAYARIT
2021 - 2027

OFICIO DE COMISIÓN

31-OCT-2025

FECHA:	24/10/2025
--------	------------

RESPONSABLE DE LA DIRECCIÓN: ENRIQUE PORTILLO CISNEROS

DATOS DEL COMISIONADO:

NOMBRE:	LIC. LIZBETH PLUMA RAMÍREZ
RFC:	PURL900101850
PUESTO:	JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR
LUGAR DE ADSCRIPCIÓN:	DIRECCIÓN ACADÉMICA
No. DE EMPLEADO:	4161

LUGAR DE LA COMISIÓN:	BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT.	
PERIODO DE LA COMISIÓN:	DEL LUNES 27 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2025	
MOTIVO DE LA COMISIÓN:	XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA CECYTE 2025	
DOCUMENTACIÓN QUE SE ANEXARÁ COMO SOPORTE Y VALIDACIÓN A LA COMISIÓN:	NINGUNA	
OBSERVACIONES:	NINGUNA	

COMISIONADO:

LIC. LIZBETH PLUMA RAMÍREZ



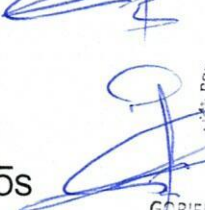
GOBIERNO DEL EDO. DE NAYARIT
COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE NAYARIT
2021 - 2027
27-OCT-2025

AUTORIZÓ:

LIC. ENRIQUE PORTILLO CISNEROS
DIRECTOR ACADÉMICO

GOBIERNO DEL EDO. DE NAYARIT
COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE NAYARIT
2021 - 2027
28-OCT-2025

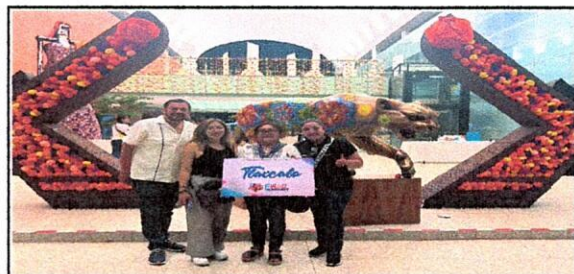
GOBIERNO DEL EDO. DE NAYARIT
COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y
TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE NAYARIT
2021 - 2027
29-OCT-2025



**INFORME DETALLADO
DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS**

El XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025

Del 27 al 31 de octubre se llevo a cabo el El XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025, cuyo propósito es el intercambio de experiencias culturales y sociales, así como el desarrollo de competencias genéricas en donde el estudiantado manifiesta la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros artísticos y culturales.



COMISIONADO

Lic. Lizbeth Pluma Ramírez
Jefe de Departamento

FV5

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN

Reporte de actividades

Festival Nacional de Arte y Cultura (FNAC) de los CECyTE

2025

Bahía de Banderas Nayarit.

Del 27 al 31 de octubre 2025

Lic. Lizbeth Pluma Ramírez Jefe de Departamento de Control Escolar de CECyTE

Con la finalidad de incentivar a las y los estudiantes de todos los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los estados (en adelante CECyTE) del país a expresar habilidades artísticas y culturales, brindando oportunidades a nuestros jóvenes para:

- ✓ Crear iniciativas artístico-culturales que se vinculen con la cultura local e integren elementos propios de la cultura de la comunidad escolar en su gestación y desarrollo.
- ✓ Fortalecer nuestras raíces, la práctica de los valores cívicos y promover el amor a la patria.
- ✓ Promover las expresiones de la cultura de nuestra juventud en un marco de valoración universal.
- ✓ Generar espacios que fomenten y posibiliten el diálogo entre las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, así como el amor a dichas expresiones que conforman el patrimonio cultural del país.
- ✓ Promover, impulsar y estimular la creación, producción, distribución y consumo de las artes y las expresiones culturales.

Y con la invitación del director de Vinculación el Lic. Francisco Javier Tobón Solano a participar en el Festival para conocer las actividades y participaciones en cada categoría en la que participaron mas de 28 delegaciones a nivel nacional de planteles CECyTE, esto con la finalidad de conocer la logística y planeación para poder llevar a cabo el próximo **Festival Nacional de Arte y Cultura (FNAC) de los CECyTE 2026**, en el que Tlaxcala será cede el próximo 2026.

Atentamente



Lic. Lizbeth Pluma Ramírez

Jefe de Departamento de Control Escolar de CECyTE

Boulevard Revolución No 30, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlaxcala.

Tel. 246 468 9200 (Ext. 2417) direcciondevinculacion@cecylax.edu.mx



**COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN**

Reporte día 27 de octubre de 2025

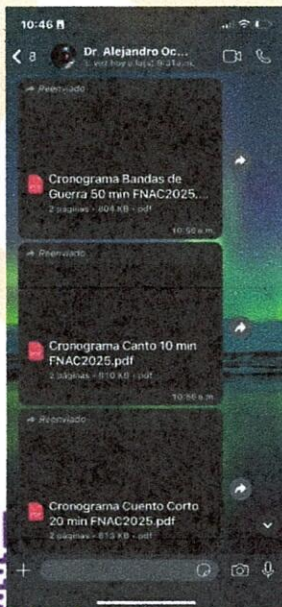
Salimos de Tlaxcala a las 10:30 am rumbo al aeropuerto de la CDMX, ahí tomamos el vuelo a Nuevo Vallarta Nayarit, llegando al destino alrededor de las 19:00 hrs. Y nos hospedamos en el Hotel Splash Inn Nuevo Vallarta Nayarit, en habitación compartida con la Lic. Lilia Vázquez de la subdirección de Planes y Programas.



Reporte día 28 de octubre de 2025

El martes se llegó a la Cede del FNAC 2025 en Bahía de Banderas Nayarit. donde se llevó a cabo la Inauguración del evento.

Lamentablemente nuestra delegación aun no llegaba y estuve trabajando el tema de logística con el Dr. Alejandro Sainz director de Planeación de CECyTE Nayarit, quien nos compartió la logística, cronogramas de actividades, así como también nos mostró las áreas de participación de cada categoría.



COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN

Reporte día 29 de octubre de 2025

El miércoles a la 1:56 a.m. recibimos nuestra delegación de estudiantes CECyTE quienes se hospedaron también en el Hotel Splash Inn Nuevo Vallarta Nayarit, por la mañana la delegación de Tlaxcala acudió a la sede a ensayar y conocer las instalaciones, así como también se nos asignó las categorías en las que estaríamos atentos de las participaciones de nuestros estudiantes.



Tabla 1

Categoría	Inicio	Fin	Encargado
Cuento corto	9:00	9:20	Liz
Poesía	9:40	10:00	Lore
Canto	10:20	10:30	Liz
Escelta	11:20	11:40	Asesor Rodolfo y Lili
Oratoria	11:40	11:50	Asesor Fernando
Declamación	12:00	12:15	Lore
DISCIPLINA POR TIEMPO			
Escultura	9:00	13:00	Paul
Dibujo	9:00	13:00	Coco
Pintura	9:00	13:00	Paul
Banda de guerra del participante	9:00	13:00	Lili
Fotografía del participante	9:00	13:00	Coco
Danza del participante	9:00	13:00	Liz

Reporte día 30 de octubre de 2025

Una vez en la sede estuve al pendiente de cada detalle en las categorías que se me asignaron, organizando y apoyando a los estudiantes de nuestra delegación que participaron en las categorías marcadas cuento corto, canto y danza.



Boulevard Revolución No 30, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlaxcala.
Tel. 246 468 9200 (Ext. 2417) direcciondevinculacion@cecytlax.edu.mx



**COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN**

Reporte día 30 de octubre de 2025

Salimos del Hotel Splash Inn Nuevo Vallarta Nayarit a las 6:00 a.m. rumbo al aeropuerto para llegar a Tlaxcala ese mismo día.



Atentamente



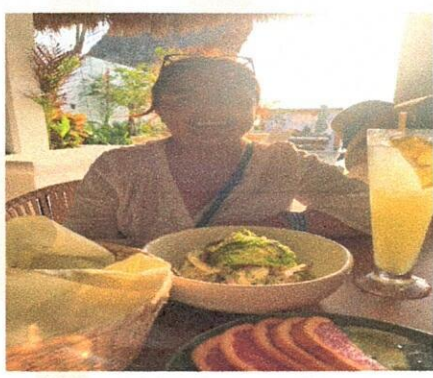
Lic. Lizbeth Pluma Ramírez
Jefe de Departamento de Control Escolar de CECyTE





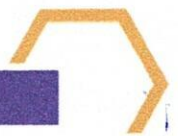
COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE DESAYUNOS, COMIDAS Y CENAS, DURANTE LA ASISTENCIA AL "XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTEs" en el Estado de Nayarit, del 27 al 31 de octubre del 2025



COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN ACADÉMICA CECYTE

EVIDENCIA FOTOGRAFICA DE PARTICIPACIÓN LIC. LIZBETH PLUMA RAMIREZ, “**XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTEs**”. NAYARIT, DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE DE 2025.





COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN ACADÉMICA CECYTE



**COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
DIRECCIÓN ACADÉMICA CECYTE**



SERVICIOS AEROPORTUARIOS GOURMET

R.F.C. SAG131008FA7

Régimen fiscal: General de Ley Personas Morales

Domicilio Fiscal: Acapulco 47 - B Roma Norte, Cuauhtémoc, Ciudad de México C.P:06700

CD Mex

19

LUGAR DE EXPEDICIÓN: 15620 -

EXPORTACIÓN: 01 - No aplica

MONEDA: MXN - Peso Mexicano

FOLIO FISCAL (UUID)	N. SERIE CSD DEL EMISOR N. SERIE CSD DEL SAT	METODO DE PAGO FORMA DE PAGO	FECHA DE EMISIÓN FECHA DE CERTIFICACIÓN	SERIE - FOLIO TIPO DE COMPROBANTE
f1842149-d239-4563-984a-5ed0626f0b93	00001000000701435303 00001000000509846663	Pago en una sola exhibición Efectivo	27/10/2025 21:36:44 27/10/2025 21:37:15	A33-107191 Ingreso

RECEPTOR	
R.F.C.: CEC921001SW6 NOMBRE FISCAL: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA	USO CFDI: Gastos en general. DOMICILIO FISCAL: 90010
Personas Morales con Fines no Lucrativos	

CANTIDAD	UNIDAD	DESCRIPCIÓN	TASA IVA	IVA	P. UNITARIO	IMPORTE	OBJETO IMPUESTO
1	E48 - Unidad de servicio	90101500 - CONSUMO SEGÚN TICKET #5584	16.00	\$ 42.76	\$ 267.24	\$ 267.24	02 - Sí objeto de impuesto.
SUBTOTAL						\$ 267.24	
IVA 16%						\$ 42.76	
TOTAL						\$ 310.00	

IMPORTE CON LETRAS
TRESCIENTOS DIEZ PESOS 00/100 M.N.

CADENA ORIGINAL DEL COMPLEMENTO DE CERTIFICACIÓN DIGITAL DEL SAT
1.1 f1842149-d239-4563-984a-5ed0626f0b93 2025-10-27T21:37:15 LSO1306189R5 VhtPO/py40N+hUYZnS0pUa5HAPUBnqdXLwJK5Le7S/fqRByMwIY87qsgsJNoQpofyru6L8F7wV+xLaCpCmpPkU7tDMeFM8IWFIEbqoRjTcyhJtcDfRHUv+94QE2mQ+OZc0wv0A4jIHhefegdayLNFfo+T8BUwcJmeK9UNBW8vnGF2UolqduMtjSyxxkFUWq16qCVWUbyxBI2/EvST1ZZFLWhepA/phpgsm/tlIV6KZdeGWdb/NpqwEforDJDY14iiG6MnHeJZFxCLe2j8hiCEL7qhc+u1oqrRx2tAdkUUnGGIPCIlf+2t0A9i31TQuqj4pbdzEKVKckgmrPISu+Q== 0000100000509846663



SELLO DIGITAL DEL EMISOR
VhtPO/py40N+hUYZnS0pUa5HAPUBnqdXLwJK5Le7S/fqRByMwIY87qsgsJNoQpofyru6L8F7wV+xLaCpCmpPkU7tDMeFM8IWFIEbqoRjTcyhJtcDfRHUv+94QE2mQ+OZc0wv0A4jIHhefegdayLNFfo+T8BUwcJmeK9UNBW8vnGF2UolqduMtjSyxxkFUWq16qCVWUbyxBI2/EvST1ZZFLWhepA/phpgsm/tlIV6KZdeGWdb/NpqwEforDJDY14iiG6MnHeJZFxCLe2j8hiCEL7qhc+u1oqrRx2tAdkUUnGGIPCIlf+2t0A9i31TQuqj4pbdzEKVKckgmrPISu+Q==

SELLO DIGITAL DEL SAT
b7bgEMB5YHgJ0m2sCB4DYolAFLQSAEIf6GEwkACC4TNCIv/Wvuvip2dN7RnUy30tIRfHEXSGfR2DRFPDK2OSdadKxc2tK2sBUpkL7ZlpzYYm9t2bV8QFepqS7mvZ1Tu1uCWHzav4nkddjmiArhNABg9oEFifwnFE8RVUvTqzyaHzO1VK9O/rFkoVpX+ZfkyYXKYfi0ucpSI/HQd0e5I5PokiGdfww93tCz8cUj3YtvaJh1iZSTZrgNDo2CIUJHfPrejy4Nw3jMeBUZcyU/Wl+jZ4wZHqwegR785V4qhATP7wcVMvYz+no3n7bCzjK1StuF9i6pN7cED0kw66R7ig==

RFC PROVEEDOR CERTIFICADO
LSO1306189R5

[Handwritten signature]


```

<cfdi:Emisor Nombre="SERVICIOS AEROPORTUARIOS GOURMET" RegimenFiscal="601"
Rfc="SAG131008FA7"/>

<cfdi:Receptor DomicilioFiscalReceptor="90010" Nombre="COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y
TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" RegimenFiscalReceptor="603" Rfc="CEC921001SW6"
UsoCFDI="G03"/>

<cfdi:Conceptos>

  <cfdi:Concepto Cantidad="1.00" ClaveProdServ="90101500" ClaveUnidad="E48"
Descripcion="CONSUMO SEGÚN TICKET #5584" Importe="267.241380" ObjetoImp="02"
ValorUnitario="267.241380">

    <cfdi:Impuestos>

      <cfdi:Traslados>

        <cfdi:Traslado Base="267.241380" Importe="42.758620" Impuesto="002"
TasaOCuota="0.160000" TipoFactor="Tasa"/>

      </cfdi:Traslados>

    </cfdi:Impuestos>

  </cfdi:Concepto>

</cfdi:Conceptos>

<cfdi:Impuestos TotalImpuestosTrasladados="42.76">

  <cfdi:Traslados>

    <cfdi:Traslado Base="267.24" Importe="42.76" Impuesto="002" TasaOCuota="0.160000"
TipoFactor="Tasa"/>

  </cfdi:Traslados>

</cfdi:Impuestos>

<cfdi:Complemento>

  <tfd:TimbreFiscalDigital xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
Version="1.1" UUID="f1842149-d239-4563-984a-5ed0626f0b93" FechaTimbrado="2025-10-
27T21:37:15" RfcProvCertif="LSO1306189R5"
SelloCFD="VhtPO/py40N+hUYZnS0pUa5HAPUBnqdXLwJK5Le7S/fqRByMwIY87qsgsJNoQpofyru6L8
F7wV+xLaCpCMpPkU7tDMeFM8lWfItEbqoRjTcyhJtcDfRHUv+94QE2mQ+OZc0wv0A4jIHhefegdayL
NFfo+T8BUwcJmeK9UNBW8vnGF2UolqduMtjSyxxkFUWq16qCVWUbyYxBI2/EvST1ZZFLWhepA/php
gsm/tlIV6KZdeGWdb/NpqwEforDJDY14iiG6MnHeJZFxCLE2j8hiCEL7qhc+u1oqrRx2tAdkUUnGGIPCI
fj+2t0A9i31TQugj4pbdzEKVckkgmrPISu+Q==" NoCertificadoSAT="00001000000509846663"
SelloSAT="b7bgEMB5YHgJ0m2sCB4DYoiAFLQSAElf6GEwkACC4TNCIv//Wvuvlp2dN7RnUy30tiRfHEX

```

SGfR2DRFpDK2OSdadKxc2tK2sBUpkL7ZipzYYm9t2bV8QFepqS7mvZ1Tu1uCWzhaV4nkddjmlArhNA
Bg9oEFifwnFE8RVUvTqzyaHzO1VK9O/rFkoVpX+ZfKyYXKYfii0ucpSl/HQd0e5I5PoklgDfww93tCz8cUj
3YtvaJh1iZSTZrgNDo2CIUJHfPrejy4Nw3jMeBUzcYu/Wl+jZ4wZHQwegR785V4qhATP7wcVMvYz+no3
n7bCzjK1StuF9i6pN7cED0kw66R7tg==" />

</cfdi:Complemento>

<cfdi:Addenda>

<advans:Adicionales xmlns:advans="http://www.advans.mx/adicionales"
xsi:schemaLocation="http://www.advans.mx/adicionales
http://advans.mx/adicionales/adicionales_advans.xsd" Version="1.0" EmisorDireccion="Acapulco
47 - B Roma Norte, Cuauhtémoc, Ciudad de México C.P:06700" />

</cfdi:Addenda>

</cfdi:Comprobante>





OPERADORA HOTEL CINCO INN

RFC: OHC101217F80

Tipo de Comprobante: I - Ingreso
Lugar de Expedición: 36270
Régimen Fiscal: 601 - General de Ley Personas Morales

Forma de pago: 03 - Transferencia electrónica de fondos
Método de pago: PUE - Pago en una sola exhibición
Moneda: MXN - Peso Mexicano
Exportación: 01 - No aplica

Folio: R - 1429
Fecha: 29/10/2025 09:36:59
Tipo de cambio:

Datos del cliente

Cliente: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
R.F.C.: CEC9210015W6
Domicilio fiscal: 90010
Uso CFDI: G03 - Gastos en general.
Régimen fiscal: 603 - Personas Morales con Fines no Lucrativos

Table with 9 columns: Cantidad, Unidad, Clave Unidad SAT, Clave Producto/Servicio, Concepto / Descripción, Valor Unitario, Descuentos, Impuestos, Importe. Row 1: 1.00 SERVICIO E48 - Unidad de servicio 90101501 - Restaurantes CONSUMO ALIMENTOS ALIMENTOS 241.38 0.00 002 - IVA - 38.62 241.38

Importe con letra

DOSCIENTOS OCHENTA PESOS 00/100 M.N.

Subtotal: 241.38
Impuestos Traslados: 38.62
Total: 280.00

CFDI Relacionados:

Tipo Relación: CFDI Relacionados



Serie del Certificado del emisor: 00001000000717826056
Folio fiscal: AE8733D3-73AE-4C06-A8B2-840D271E639D
No. de Serie del Certificado del SAT: 00001000000709182898
Fecha y hora de certificación: Octubre 29 2025 - 09:37:01

Este documento es una representación impresa de un CFDI

Sello Digital del CFDI

168K04GXukVjsMffjED8QqOr6fY3GTCf8TUMN6tI4FzFT7b+aI3+pOwzvraHIQBttkCH3tBJNVXgaQkV6U97UM
N/JgVBvcPI5hVHqU2hCaITnoOfUvD5MinTfD59zZICXjbMVA/DnfrWszR1qEObh3HceHddQJpdNn+JwewGP/A
PHBcg4cdHn+KxTp+vtp4/OQGKk0FS/ljD84nrX7JcglXZJ9zQvZsS1XirtWOSTobrMvsiIMVgxlw2Ju+oudCh
blaLvwL204AhQ0hyXvmmc9P4p/axGQH/JpMcPh5v52+BtUANS15cknXaUSkRvk7UThKjrSoHEKKTBPgZlg==

Sello del SAT

BuXMhzXbp/sNgxPU7y9EDduQO6E8IB8TGBq13ygavzrhweBI3qJcHs4M6rpoubTISx2/4WA0dpuFVBr3
LRr4L0arZYNpVnLbGftm5dLb1RXSH4Wkc5HSkDCFA+etTWyjs3JTfPEXRMjAaLcnbs4w1ZU+9vMJEcQ6
NPyeTN67N8MMxkQVf0K/NieQR4A1JU/EkVDeQDEEwUzQVrLXD8A9wUg431IQKLppfDwHrRK6ooH9l+cY
gr9bxMKOYpJV+NPsfME4cHybizNTGM/xeplyIyoPc8Fpzb1rKIXZntHWgtfPYgoHQscTosOs/MOaqJLz
975KbAVWZXRh9GMVfYvQ8A==

Cadena original del complemento de certificación digital del SAT

||1.1|AE8733D3-73AE-4C06-A8B2-840D271E639D|2025-10-29T09:37:01|MAS0810247C0|168K
O4GXukVjsMffjED8QqOr6fY3GTCf8TUMN6tI4FzFT7b+aI3+pOwzvraHIQBttkCH3tBJNVXgaQkV6U97
UMN/JgVBvcPI5hVHqU2hCaITnoOfUvD5MinTfD59zZICXjbMVA/DnfrWszR1qEObh3HceHddQJpdNn+
JwewGP/APHBcg4cdHn+KxTp+vtp4/OQGKk0FS/ljD84nrX7JcglXZJ9zQvZsS1XirtWOSTobrMvsiIMV
gxjLw2Ju+oudChblaLvwL204AhQ0hyXvmmc9P4p/axGQH/JpMcPh5v52+BtUANS15cknXaUSkRvk7UT
hKjrSoHEKKTBPgZlg==|00001000000709182898||

Handwritten signature in blue ink.

CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" DomicilioFiscalReceptor="90010"
 RegimenFiscalReceptor="603" UsoCFDI="G03"></cfdi:Receptor><cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto ClaveProdServ="90101501" ClaveUnidad="E48" Cantidad="1.00"
 Unidad="SERVICIO" Noldentificacion="101" Descripcion="CONSUMO ALIMENTOS"
 ValorUnitario="241.38" Importe="241.38"
 ObjetoImp="02"><cfdi:Impuestos><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Base="241.38" Impuesto="002"
 TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000"
 Importe="38.62"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos></cfdi:Concepto></cfdi:Conceptos><cfdi:Im
 puestos TotalImpuestosTrasladados="38.62"><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Impuesto="002"
 TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000" Importe="38.62"
 Base="241.38"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos><cfdi:Complemento><tfd:TimbreFiscalDigital
 xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
 http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
 xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
 xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" Version="1.1" UUID="AE8733D3-
 73AE-4C06-A8B2-840D271E639D" FechaTimbrado="2025-10-29T09:37:01"
 RfcProvCertif="MAS0810247C0"
 SelloCFD="I68KO4GXukVjsMffjED8QqOr6fY3GTCf8TUMN6tI4FzFT7b+aI3+pOwzvraHIQBttkCH3tBJN
 VXgaQkv6U97UMN/JgVBvcPI5hVHqU2hCaITno0fUvD5MinTfD59zZICXjbMVa/DnfRWszR1qEObh3H
 CeHddQJpJdNn+JwewGP/APHBcg4cdHn+kxTp+vtp4/0QGKk0FS/ljpD84nrX7JcgIXZJ9zQvZsS1XirtWO
 StObRMvslMVgxjLw2Ju+oudChblaLvwL2O4AhQ0hyXvmmc9P4p/axGQH/jPmcPh5v52+BtUANS15ck
 nXaUSkRvkV7UThKjrSoHEKKTBPgZlg==" NoCertificadoSAT="00001000000709182898"
 SelloSAT="BuXMhzXbp/sNgxPU7y9EDduQO6E8IB8TGBq13ygavzrhwEBi3qJcHs4M6rpoubTiSx2/4W
 A0dpufVBr3LRr4L0arZYNpVnLbGftm5dLb1RXSH4Wkc5HskDCFA+etTWyjs3JTfPExRMjAaLcnbs4w1Z
 U+9vMJEcQ6NPyeTN67N8MMxkQVf0K/NieQR4A1JU/EkVDeQDEEwUzQVrLXD8A9wUg431IQKLPf
 DwHrRK6ooH9I+cYgr9bxMKOYpJV+NPsMfE4cHybizNTGM/xepIYloPc8Fpzb1rKIXZntHWgtfPYgoHQ
 sCt0sOs/MOaqjLz975KbAVWZXRh9GMVFyvQ8A=="/></cfdi:Complemento></cfdi:Comprobante>

ULISES ALAIN GOMEZ LEDEZMA
RFC: GOLU860401A56

Tipo de Comprobante: I - Ingreso
 Lugar de Expedición: 63735
 Régimen Fiscal: 612 - Personas Físicas con Actividades Empresariales y Profesionales

Forma de pago: 01 - Efectivo
 Método de pago: PUE - Pago en una sola exhibición
 Moneda: MXN - Peso Mexicano
 Exportación: 01 - No aplica

Folio: - 108
 Fecha: 30/10/2025 14:30:22
 Tipo de cambio:

Datos del cliente
 Cliente: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
 R.F.C.: CEC921001SW6 Uso CFDI: G03 - Gastos en general.
 Domicilio fiscal: 90010 Régimen fiscal: 603 - Personas Morales con Fines no Lucrativos

Cantidad	Unidad	Clave Unidad SAT	Clave Producto/Servicio	Concepto / Descripción	Valor Unitario	Descuentos	Impuestos	Importe
1.00	SERVICIO	E48 - Unidad de servicio	90101501 - Restaurantes	CONSUMO DE ALIMENTOS	258.62	0.00	002 - IVA - 41.38	258.62

Importe con letra
 TRESCIENTOS PESOS 00/100 M.N.

Subtotal: 258.62
 Impuestos Traslados: 41.38
Total: 300.00

CFDI Relacionados:

Tipo Relación: - CFDI Relacionados



Serie del Certificado del emisor: 00001000000718215256
 Folio fiscal: D1AA7617-1FB8-447F-A3E6-197567C7D677
 No. de Serie del Certificado del SAT: 00001000000709182898
 Fecha y hora de certificación: Octubre 30 2025 - 14:30:24

Este documento es una representación impresa de un CFDI

Sello Digital del CFDI
 dsmQwt5Q+7UqHTu7rwZW99Ynhx/kzVMjaCLsC/fq2Ghg7W4rZNmHP4izmND5P8P1qqp/NerrdnIFk29gyEQ9d
 maMVclQsfBXYGAXC0fhV+oS5O1iMSiq9oe2nx/bPfZFGAGVfdQ4DYDKpwQRfJi/Dq1jInx9rVY6hDRcAZzQbAL
 H87AhxY/8xwvOb94mJQUmUI9V63P3zPM5HgOim/f16N6pJBPwyaTs9oScaeBbmlT4DxpKYUdQnyoad0R6PRGvL
 bVwRuS+1LXGgmnT0uDZUpa8RGJA72aPWWMLXgbNRvA7yWZf6ivR8lgX+fm2ojMvFUxwqgbPWX2B1WDGBs3eg==

Sello del SAT
 TeU+ODnatNZHGj+1r0SDe6TeV/mWxx6QZr3JHvyXcs20ZymbYWWro09fG5ZNEuYNAC/h1tPG/RrDIR95
 BR4ctnM0zdO4dxz4DrYTP+X7oMGEcCkX5g3qUICdu8Yhh/E/6GnxpJyHxmbv3hUUdyv7q82Rc54ZVLWQ
 sUINV18pUKOEMoiaZ6sZtstwcJcHEg7k/UowMQOFpqqenwos8XKhSzw+NYbj1pVMxwbt0I3lo2SyJs
 GrFIB6DGpzR1/E3JANHYNOG8/9nrcZoLRdLJ+a+OdPqaXvjRbBkktKyCr1D1NbdglGuOXtPE9xbxri
 7AOPVMvdZISHEkRPhmN9Jg==

Cadena original del complemento de certificación digital del SAT
 ||1.1|D1AA7617-1FB8-447F-A3E6-197567C7D677|2025-10-30T14:30:24|MAS0810247C0|dsmQwt5Q+7UqHTu7rwZW99Ynhx/kzVMjaCLsC/fq2Ghg7W4rZNmHP4izmND5P8P1qqp/NerrdnIFk29gyEQ9d
 maMVclQsfBXYGAXC0fhV+oS5O1iMSiq9oe2nx/bPfZFGAGVfdQ4DYDKpwQRfJi/Dq1jInx9rVY6hDRcAZzQbAL
 H87AhxY/8xwvOb94mJQUmUI9V63P3zPM5HgOim/f16N6pJBPwyaTs9oScaeBbmlT4DxpKYUdQnyoad0R6PRGvL
 bVwRuS+1LXGgmnT0uDZUpa8RGJA72aPWWMLXgbNRvA7yWZf6ivR8lgX+fm2ojMvFUxwqgbPWX2B1WDGBs3eg==|00001000000709182898||

CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" DomicilioFiscalReceptor="90010"
RegimenFiscalReceptor="603" UsoCFDI="G03"></cfdi:Receptor><cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto ClaveProdServ="90101501" ClaveUnidad="E48" Cantidad="1.00"
Unidad="SERVICIO" NoIdentificacion="001" Descripcion="CONSUMO" ValorUnitario="258.62"
Importe="258.62" ObjetoImp="02"><cfdi:Impuestos><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado
Base="258.62" Impuesto="002" TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000"
Importe="41.38"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos></cfdi:Concepto></cfdi:Conceptos><cfdi:Im
puestos TotalImpuestosTrasladados="41.38"><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Impuesto="002"
TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000" Importe="41.38"
Base="258.62"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos><cfdi:Complemento><tfd:TimbreFiscalDigital
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" Version="1.1" UUID="D1AA7617-
1FB8-447F-A3E6-197567C7D677" FechaTimbrado="2025-10-30T14:30:24"
RfcProvCertif="MAS0810247C0"
SelloCFD="dsmQwt5Q+7UqHTu7rwZW99Ynhx/kzVMjaCLsC/fq2Ghg7W4rZNmHP4izmND5P8P1qpq
p/Nerrdnlfk29gyEQ9dmaMVcLQsfBXYGAXC0fhV+oS501iMSiq9oe2nx/bPfZfGAGVfdQ4DYDKpwQRf
Ji/Dq1jJnx9rVY6hDRcAZzQbALH87AhxY/8xwvOb94mJQUmui9V63P3zPM5HgOim/f16N6pJBPwyaTs
9oScaeBbmIT4DxpKYUdQnyoadOR6PRGvLbVwRuS+1LXGgmnT0uDZUpa8RGJA72aPWWMLxgbNRvA
7yWZF6ivR8lgX+fm2ojMvFUxwgqbPWX2B1WDGBs3eg=="
NoCertificadoSAT="00001000000709182898"
SelloSAT="TeU+0DnatNZHGj+1r0SDe6TeV/mWxx6QZr3JHvyXcs20ZymbYWWro09fG5ZNEuYNAC/h
1tPG/RrDIR95BR4ctnM0zdO4dxz4DrYTP+X7oMGEcCkX5g3qUICdu8Yhh/E/6GnxpJyHxmvb3hUUdyv
7q82Rc54ZVLWQsUiNV18pUKOEMoiaZ6sZt8stwcxJcHEg7k/UowMQOFpgoenwos8XKhSzw+NYbj1p
VMxwbt0I3lo2SyJsGrFIB6DGpzR1/E3JANHYN0G8/9nrcZoLRdLJ+a+OdPqaXvjRbBkktKyCr1D1Nbdgl
Gu0XtPE9xbxxri7AOPVMvdZISHEkRPhmN9Jg="/></cfdi:Complemento></cfdi:Comprobante>



OPERADORA HOTEL CINCO INN

RFC: OHC101217F80

Tipo de Comprobante: 1 - Ingreso
Lugar de Expedición: 36270
Régimen Fiscal: 601 - General de Ley Personas Morales

Forma de pago: 01 - Efectivo
Método de pago: PUE - Pago en una sola exhibición
Moneda: MXN - Peso Mexicano
Exportación: 01 - No aplica

Folio: R - 1440
Fecha: 30/10/2025 21:25:38
Tipo de cambio:

Datos del cliente

Cliente: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
R.F.C.: CEC9210015W6
Domicilio fiscal: 90010
Uso CFDI: G03 - Gastos en general.
Régimen fiscal: 603 - Personas Morales con Fines no Lucrativos

Cantidad	Unidad	Clave Unidad SAT	Clave Producto/Servicio	Concepto / Descripción	Valor Unitario	Descuentos	Impuestos	Importe
1.00	SERVICIO	E48 - Unidad de servicio	90101501 - Restaurantes	CONSUMO ALIMENTOS	254.31	0.00	002 - IVA - 40.69	254.31

Importe con letra

DOSCIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS 00/100 M.N.

Subtotal: 254.31
Impuestos Traslados: 40.69
Total: 295.00

CFDI Relacionados:

Tipo Relación: CFDI Relacionados



Serie del Certificado del emisor: 00001000000717826056
Folio fiscal: 4481A116-90FE-4CBA-81DD-41363D78BB84
No. de Serie del Certificado del SAT: 00001000000709182898
Fecha y hora de certificación: Octubre 30 2025 - 21:25:38

Este documento es una representación impresa de un CFDI

Sello Digital del CFDI

ADrrFdbuUbXsTGfSfWns4hHRgZ0ZulqQd8Fg1wLlyZ1tE3CEC81V8+RxcgrhX/MuRGHilq+uDpkrWsZQbsNO
KTIKwzuTe6nzBpz8B/8Gxip4ymF5i5MS9EphdmHOVdYub1KFYKxYDKLO8C7cLDQ6eRva2JD3xoH64EOf94vYxh
X51zDpQfNrjs+PVWYRDOUGNZqXlpvZngzU7LgHlvoNktV9i1wZ9lpVplazfgfhSOLPJTws5MCqESkHp/kNcg
bXUmMuYrR7YSgSqudHMGMaOpk51BsPXIWaxtHt9xu721RkyE1OKxusXuKlsxkKpKb6KJuLuvlipU6IDBQ==

Sello del SAT

Z8xz81p/C+BHQUDtW6eGv2Ghf+LymDkPkPafzMkrLT7yre2sqe8MLCkX06nbWoRu/fNxKx7TJbTDdm
5UPjJhVNSbTXPgRtenuGCeUijALPS+9hnbwtSqPGRM404TyHvGMMy0M1ILNnWb9cqwnzqnah1j6SftL2
abq6pL+QFqxBo+yjH6DqJaNS4b8+KHYXjpT5zx7dMgQGbel54EsnRDKbuLu90dRNE8ynHIHCv3NoFPRo
pKaShz+/G8DG64Oz/HDaPblfRg04Ytiycx3EY7alWWdhwsc6ndE5mm6nOmOY31CqRgkMglRADkdMP
1a31Xaj0H/8wo9r+xqapQw==

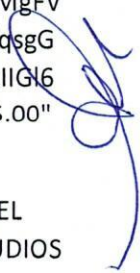
Cadena original del complemento de certificación digital del SAT

||1.1|4481A116-90FE-4CBA-81DD-41363D78BB84|2025-10-30T21:25:38|MAS0810247CO|ADrr
FdbuUbXsTGfSfWns4hHRgZ0ZulqQd8Fg1wLlyZ1tE3CEC81V8+RxcgrhX/MuRGHilq+uDpkrWsZQbs
NOKTIKwzuTe6nzBpz8B/8Gxip4ymF5i5MS9EphdmHOVdYub1KFYKxYDKLO8C7cLDQ6eRva2JD3xoH64E
Of94vYxhX51zDpQfNrjs+PVWYRDOUGNZqXlpvZngzU7LgHlvoNktV9i1wZ9lpVplazfgfhSOLPJTws5
MCqESkHp/kNcg bXUmMuYrR7YSgSqudHMGMaOpk51BsPXIWaxtHt9xu721RkyE1OKxusXuKlsxkKpK
bF6KJuLuvlipU6IDBQ==|00001000000709182898||

<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>

<cfdi:Comprobante xmlns:cfdi="http://www.sat.gob.mx/cfd/4" xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/cfd/4 http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/4/cfdv40.xsd" Version="4.0" Serie="R" Folio="1440" Fecha="2025-10-30T21:25:36" Sello="ADrrFdbuUbXsTGFsFwNs4hHRgZ0ZulqiQd8Fg1wLlyZ1tE3CEC81V8+RxcwgrhX/MuRGhilq+uD PkrWsZQbsNOKTiKwzuTe6nzBpz8B/8Gxip4ymF5i5MS9EphdmHOvdYub1KFYKxYDKLO8C7cLDQ6eR va2JD3xoH64EOf94vYxhX51zDpQfNrjs+PVWYRDOUGNZqpXlpvZngzU7LgHlvoNktV9i1wZ9IplVplazfg fhSOLPjT5MCqESkHpF/kNcgbXUmMuYrR7YSgSqwdHMGIMaOpk51BsPXIWaxtHt9xu721RkyE1OKx usXuKLSxJkKpKbf6KJuLuvlipU6IDBQ==" FormaPago="01" NoCertificado="00001000000717826056" Certificado="MIIGJTCCBA2gAwIBAgIUMDAwMDEwMDAwMDA3MTc4MjYwNTYwDQYJKoZIhvcNAQ ELBQAwwggVMTUwMwYDVQQDDCxBQyBERUwGU0VSVkIDSU8gREUgQURNUSU5JU1RSQUNJT04gV FJQIVUQVJQTEuMCwGA1UECgwLU0VSVkIDSU8gREUgQURNUSU5JU1RSQUNJT04gVFJQIVUQVJQTE EaMBgGA1UECwwRU0FULUIFUyBBdXRob3JpdHkxMjAwBgkqhkiG9w0BCQEWI3NlcnZpY2lvc2FsY29 udHJpYnV5ZW50ZUBzYXQuZ29iLm14MSYwJAYDVQQJDB1Bdi4gSGlkYWxnbyA3NywvQ29sLiBHdW VycmVybzEOMAwGA1UEEQwFMDYzMDAxZCZAJBgNVBAYTAk1YMQ0wCwYDVQQIDARDRE1YMRM wEQYDVQQHDApDVUFVSRFTU9DMRUwEwYDVQQTEwxtQVQ5NzA3MDFOTjMxXDBaBgkqhkiG9w 0BCQITXJlc3Bvb3NlbnNlYm9iBBRE1JTKITVFJBOIPTiBDRU5UUKFMIERFIFNFUIZJQOIPUyBUUKICVVRB UKIPUyBBTCDT05UUKICVIFTIRFMB4XDTI1MDgWNDIzMTQ1NlOXTDI5MDgWNDIzMTQ1NlOwgelx KzApBgNVBAMTIk9QRVJBRE9SQSBIT1RFTCBDSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxKzApBgNVBCKTIk9QR VJBRE9SQSBIT1RFTCBDSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxKzApBgNVBAoTIk9QRVJBRE9SQSBIT1RFTCB DSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxJTAjBgNVBC0THE9IQzEwMTIxN0Y4MCAvIEpVQ0U4MDA3MDc4Rz AxHjAcBgNVBAUTFAvIEpVQ0U4MDA3MDdNR1RSskwwMDESMBAGA1UECXMjY2luY28gaW5uMII BlijANBgkqhkiG9w0BAQEFAAOCAQ8AMIIBCgKCAQEAh+xts2PCQU27k+vP6RR0PNkDBSGKLqTrL+raC kNF0jIX7gwC5EVWfm/DnTMntSfoBK67YeaqJLiOmKxW3/W60kilQw8xXg/pKMLChqOMiDiPMvJPA nxvq4EPjBi+w8gtuRcUjbockxQoFfnFPUjyufxFzqlrzKXEjLbsaJor0GePKcJ4+GSXtDa5oI6YAFUcJmbhCr 06jjDRgAoGY+KA2y5VVYqswfoBA6Yw91OZR3SQSP9hAoi7sFE4Kgn4V36UwMmDB7uhnz2C9Hw9c7 rL/gLDdqfj1k3A+cb2ijxVUIGDGF4bsAfcPysa2qEdmkt18o9Z+77ynCZ4B+p5s9ezwIDAQABox0wGzA MBgNVHRMBAf8EAJAAMAsGA1UdDwQEAwIGwDANBgkqhkiG9w0BAQsFAAOCAgEAjCoBjx2BETHJu WOKunLpLALg/GWPX9MsStugKxh9D1iEpwdtee2vv9bT+qVi0ah9Z0HRDEYwvB8fnHQC6sX65zNqj2L5 v7Cnc/ORBs3xqvSlkPUj1uIRA8ufcG5sihq+Ks3e/E3PyyLRJ7cDyRNYbMcWDKRH79eEC0pG2ouuasGz 1f0vkl0oKTK7ZGF2G9vzExBcjm0AyZxHvam29FPx8vqATRWFUX8+Q56MX9N2l1rcXVut6aMMV52K e3/5gQ1B9mwC1Eyqz96ijCrMgDI6wWgOOyqPx70BDIML5sOBX4q8IzmZvvyHnKhgnn5t0Kkh2i0kUu GvKx9onG8pJGStzZ98QkOS5t8n4BcVI4pvcnT70aMwDpZx3YeLjY2MB6IASpLYL3MRWaxFYHcrohTCB e6z0mJOwMa7a4iS7kZH5jy7mGSmb8/V0PoAX5rje9ckbWHLoa/RPoTwDkJ771spZYpp3RviCaDMgFV frZ8LW3rVrhA96/czr+00/7R35XgLP/vh5sfqbKAKfydFyRpKDVTH7i1zt7QUBkzMr+wF55v3Z7ujjdsGg fPWHZ5ex9Qom341lS8goib42EohvQ1jikWlvcM4Vf3R+TDjP2ygyQ5DBGLctYX8QBjQbow8N9ji2lIGI6 5S86d7br47NcZanqw0jkon3HTjSr0PcU8rZQ=" SubTotal="254.31" Moneda="MXN" Total="295.00" TipoDeComprobante="I" Exportacion="01" MetodoPago="PUE" LugarExpedicion="36270">

<cfdi:Emisor RegimenFiscal="601" Rfc="OHC101217F80" Nombre="OPERADORA HOTEL CINCO INN"></cfdi:Emisor><cfdi:Receptor Rfc="CEC921001SW6" Nombre="COLEGIO DE ESTUDIOS



CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" DomicilioFiscalReceptor="90010"
RegimenFiscalReceptor="603" UsoCFDI="G03"></cfdi:Receptor><cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto ClaveProdServ="90101501" ClaveUnidad="E48" Cantidad="1.00"
Unidad="SERVICIO" Noidentificacion="101" Descripcion="CONSUMO ALIMENTOS"
ValorUnitario="254.31" Importe="254.31"
ObjetoImp="02"><cfdi:Impuestos><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Base="254.31" Impuesto="002"
TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000"
Importe="40.69"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos></cfdi:Concepto></cfdi:Conceptos><cfdi:Im
puestos TotalImpuestosTrasladados="40.69"><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Impuesto="002"
TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000" Importe="40.69"
Base="254.31"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos><cfdi:Complemento><tfd:TimbreFiscalDigital
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" Version="1.1" UUID="4481A116-
90FE-4CBA-81DD-41363D78BB84" FechaTimbrado="2025-10-30T21:25:38"
RfcProvCertif="MAS0810247C0"
SelloCFD="ADrrFdbuUbXsTGFsFwNs4hHRgZ0ZulqiQd8Fg1wLlyZ1tE3CEC81V8+RxcwgrhX/MuRGhilq
+uDPkrWsZQbsNOKTiKwzuTe6nzBpz8B/8Gxip4ymF5i5MS9EphdmHOVdYub1KFYKxYDKLO8C7cLDQ
6eRva2JD3xoH64EOf94vYxhX51zDpQfNrjs+PVWYRDOUGNZqpXlPvZngzU7LgHlvoNktV9i1wZ9lpVpl
azfgfhSOLPjTw5MCqESkHpF/kNcgbXUmMuYrR7YSgSqwdHMGIMaOpk51BsPXIWaxtHt9xu721RkyE1
OKxusXuKLSxJkKpKbf6KJuLuvlipU6IDBQ==" NoCertificadoSAT="00001000000709182898"
SelloSAT="Z8xz81p/C+BHQUDtW6eGv2Ghf+LymDkPkPafzMkrGLT7yre2sqke8MLCkX06nbWoRu/fN
xKx7TJbTDdm5UPjJhVNSbTXPgRtenuGCeUljALPS+9hnbwtSqPGRM404TyHvGMMy0M1ILNmNwb9cq
wnzqnah1j6SftL2abq6pL+QFqxBo+yjH6DqJaNS4b8+KHXYJpT5zx7dMgQGbeL54EsnRDKbuLu90dRN
E8ynHIHCv3NoFPRopKaShz+/G8DG64Oz/HDaPbIfgRg04Ytiycxx3Ey7aLWWDhwsdc6ndE5mm6nmOY
31CqRgkMglRADkdMP1a31Xaj0H/8wo9r+xqapQw=="></cfdi:Complemento></cfdi:Comprobant
e>

RFC emisor: MARS690830JJA
Nombre emisor: SALVADOR MACHUCA RODRIGUEZ
RFC receptor: CEC921001SW6
Nombre receptor: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
Código postal del receptor: 90010
Régimen fiscal receptor: Personas Morales con Fines no Lucrativos
Uso CFDI: Gastos en general.

Folio fiscal: 89112AFA-3F21-4EA7-97C9-A5E02F1947FC
No. de serie del CSD: 00001000000702785723
Código postal, fecha y hora de emisión: 63735 2025-11-07 19:23:24
Efecto de comprobante: Ingreso
Régimen fiscal: Personas Físicas con Actividades Empresariales y Profesionales
Exportación: No aplica

Conceptos

Clave del producto y/o servicio	No. identificación	Cantidad	Clave de unidad	Unidad	Valor unitario	Importe	Descuento	Objeto impuesto		
90101501		1.00	ACT	Actividad	300.00	300.000000		Sí objeto de impuesto.		
Descripción	CONSUMO DE ALIMENTOS				Impuesto	Tipo	Base	Tipo Factor	Tasa o Cuota	Importe
					IVA	Traslado	300.000000	Tasa	16.00%	48.000000
Número de pedimento		Número de cuenta predial								

Moneda: Peso Mexicano **Subtotal** \$ 300.00
Forma de pago: Tarjeta de débito **Impuestos trasladados** IVA 16.00% \$ 48.00
Método de pago: Pago en una sola exhibición **Total** \$ 348.00

Sello digital del CFDI:

D7SX7RDVfkyamVmtOFN9SwnTITpGHobJWotwsZJScJsgz+OnMppythvIXAa7aGpzPQYLF27HCnK732H2MBs8Nnuresvby//v/XidVG0SGYS3lcvmk5Zn+Hxnh20HJ7WDKSawYcs/0xpSKLT6TLceSlnsYI2E8dienjji14Qs6UH2/aaroVVG0Xd0Je4SDBWxd9L9aoU2MMD3Ycw/inwhN5xTyXM/eXi0pXAgFJQmKDSYeZ4TcQljd9TiQ6moQpxQuhdkbbGxftz1et+Een7lu22xlwwjTWUGbhZ5f/I2bhZKR6Y9A4YjqJs8nyCjmRZFf+7+J7oixxUBRqGvHQlw==

Sello digital del SAT:

KWEYtuyzNp8ZE+MXDJdrQJTkQ77IbUi7+2hS0H3RgCuDL1hnqtG2Gyu6dp8J7FalloiSlkZaEaiEi3xF5yRjYOGgxhpgfuohC6DLI4wsnGRLGAZY4tjwE3lx7Z+HXgMkVWjYiN+VZ5vH6SU32hwizlgVqxwtg2asxtrsjstXih1a/TKGMd8Np0KJgeh3E31By0ybHaYhaSd2qvL7RqEw4cpkxQFDAG3Gc1VOxdkPvRZyt6cYKkyeXhxEEDRko/xST899ic82IMRDaGUql8X581tMDRtIfGDoQwB DhEcZ9ZrkI9PKWjWQYXlp7XUfhX94xoPao5FEZINEVgYUN7zw==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT:

||1.1|89112AFA-3F21-4EA7-97C9-A5E02F1947FC|2025-11-07T19:23:46|SAT970701NN3|D7SX7RDVfkyamVmtOFN9SwnTITpGHobJWotwsZJScJsgz+OnMppythvIXAa7aGpzPQYLF27HCnK732H2MBs8Nnuresvby//v/XidVG0SGYS3lcvmk5Zn+Hxnh20HJ7WDKSawYcs/0xpSKLT6TLceSlnsYI2E8dienjji14Qs6UH2/aaroVVG0Xd0Je4SDBWxd9L9aoU2MMD3Ycw/inwhN5xTyXM/eXi0pXAgFJQmKDSYeZ4TcQljd9TiQ6moQpxQuhdkbbGxftz1et+Een7lu22xlwwjTWUGbhZ5f/I2bhZKR6Y9A4YjqJs8nyCjmRZFf+7+J7oixxUBRqGvHQlw==|00001000000705250068||

RFC del proveedor de certificación: SAT970701NN3 **Fecha y hora de certificación:** 2025-11-07 19:23:46

No. de serie del certificado SAT 00001000000705250068



<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>

<cfdi:Comprobante xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/cfd/4
 http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/4/cfdv40.xsd" Version="4.0" Fecha="2025-11-
 07T19:23:24"
 Sello="D7SX7RDVfkyamVmtOFN9SwnTITpGHobJWotwsZJScJsgz+OnMppythvIXAa7aGpzPQYLF27
 HCnK732H2MBs8Nnuresvby//v/XidVG0SGYS3lcvmk5Zn+Hxnh20HJ7WDKSawYcs/0xpSKLT6TLceSln
 sYiE8dienjll14Qs6UH2/aaroVVG0Xd0Je4SDBwXd9L9aoU2MMD3Ycw/inwhN5xTyXM/eXiOpXAgFjQ
 MkDSYeZ4TcQljd9Ti6moQpxQuhdkbbGxftz1et+Een7lu22xlwwjTWUGbhZ5f/l2bhZKR6Y9A4YjqJs8
 nyCjmRZFF+7+J7oixxUBRqGvHQlw==" FormaPago="28" NoCertificado="00001000000702785723"
 Certificado="MIIGTTCBBDWgAwIBAgIUMDAwMDEwMDAwMDA3MDI3ODU3MjMwDQYJKoZIhvcN
 AQELBQAwwGVMtUwMwYDVQQDDCxBQyBERUwgU0VSvkIDSU8gREUgQURNSU5JU1RSQUNJT04
 gVFJJQIVUQVJQTEuMCwGA1UECgwU0VSvkIDSU8gREUgQURNSU5JU1RSQUNJT04gVFJJQIVUQVJJ
 QTEaMBGGA1UECwwRU0FULUIFUyBBdXRob3JpdHkxMjAwBgkqhkiG9w0BCQEWI3NlcnZpY2Ivc2FsY
 29udHJpYnV5ZW50ZUBzYXQuZ29iLm14MSYwJAYDVQQDB1Bdi4gSGlkYWxnbyA3NywgQ29sLiBHd
 WVycmVybzMOMAwGA1UEEQuwFMDYzMDAxZCZAJBgNVBAYTAk1YMQ0wCwYDVQQIDARDRE1YMR
 MwEQYDVQQHDApDVUFVFRFTU9DMRUwEwYDVQQQtEwxTQVQ5NzA3MDFOTjMxXDBaBgkqhkiG
 9w0BCQITXJlc3BvbNhhYmxlOiBBRE1JTktlVFJBJ0IPTiBDRU5UUKFMIERFIFNFUIZJQ0IPUyBUUKICV
 VRBUkIPUyBBTCBBDT05UUKICVVFIRFMB4XDTizMTAxMDE1NDQ0N1oXDTI3MTAxMDE1NDUyN1o
 wgdgxlzAhBgNVBAMTGINBTFZBRE9SIE1BQ0hVQ0EgUk9EUkIHVUVaMSMwIQYDVQQpExpTQUxWQ
 URPUiBNQUNIVUNBIFJPRFJR1VFVWJlEjMCEGA1UEChMaU0FMVkfFET1lgTUFSFVdQSBSTORSSUdVR
 VoxCzAJBgNVBAYTAk1YMSUwLWYJKoZIhvcNAQkBFHJzZmRpdmVvZW5vQGhvdG1haWwvY29tMRY
 wFAYDVQQQtEw1NQVJTNjkwODMwSkpBMRswGQYDVQQFExJNQVJTNjkwODMwSE5UQ0RMMDAw
 ggEiMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4IBDwAwggEKAoIBAQCwUub23SPK0pfXKGu83fVQm6rjhS425XWI
 MqYaiM1evh43KzqAuHypLhwqge2qJzXGAOZrwErqiqrTK+NCqRhMpCbCmildGnmtTyThxV6Hg4hN
 YN0p1K1hMEqsu9WepIST9cf8A/mRtWTPzVxN79+pldfXDChvMFj4eIQ4rMshj/1ZKUvAs6oJ6XCrB4B
 Gp4qE4DHgMW6hKveoaoOPWgXroMPEBQqF6i9gAhXZabYu6fupDz5O6Yre4d25S8xMLG6OyvLbg
 4fVl9hSo4ci3Er3WAM0Zrw60sno2kkZ+Jr7U1hBR0U9czuMnB+Gbre66gM9nmXDUbOcdtDaUg5dz7
 9AgMBAAGjTzBNMAwGA1UdEwEB/wQCMAAwCwYDVROpBAQDAgPYMBEGCWCsAGG+EIBAQQE
 AwIFoDAdBgNVHSUEFjAUBgggrBgEFBQcDBAYIKwYBBQUHAWIwDQYJKoZIhvcNAQELBQADggIBAAGjT
 WQ9BmaBVkDaPwqrOglm5dRrZvYQMbxT5sW/cf3CDgU9Dx9JGWBllv10jQzUe1WA8dg8l9d7LFIHk
 YGDNOtSQZp+4EpZR75slyxUrzk9MDqjczYu5kj7xkYp7+3RbDugziiQzVqwisy5pEb3H1KFK6IoTmPZfq
 dv+XH78KmSJ1KTWPxXkWU0ocVoOGvZlyPTd+MqUVtZSiQZ11z7uEXhPIFETAUYlvh5rxpnNYCKIQOj
 s58fems2ERB1MTUXSTdgcqEJnjYbDxPD60ZcHV0jCqjvfilLVajbZRF5VkfFpUa52ZhhU2L53XEc/kEMTh
 3mbxLZ/viWJqrl7mJ6wFOqukZkihBUMyJEAenfKYsQ0MwSqYIXqAXI+wKaEajbMTq8V/+OTPyngJIav
 hnWXG63mgXbvc7DeZJheH6+9b2kAY/Vb/kvCIF+K376yibir7B133nH9RAhwLfngf7d4KvG2sL2biO
 BLKDH0uQ6LqXmetBvKyVQR59Ti3Wm93TWataSUqB4AUD2+oLLXphcy88myZyVzCTV12irYcUG0Ng
 VCLs4q3/ZpezMyNcBdzOWT05bJIYs1m3sbZjPBAMD/ZF1pu5fhzeIYqnu0I57TVyi7IAI5sH4VdMBV3C
 WSJ3Y5AVT+kbLVQdKNsDCmb9gi4MlKcc24rKt+WGD8Dh" SubTotal="300.00" Moneda="MXN"
 Total="348.00" TipoDeComprobante="I" Exportacion="01" MetodoPago="PUE"
 LugarExpedicion="63735" xmlns:cfdi="http://www.sat.gob.mx/cfd/4"
 xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance">

<cfdi:Emisor Rfc="MARS690830JJA" Nombre="SALVADOR MACHUCA RODRIGUEZ"
 RegimenFiscal="612" />

<cfdi:Receptor Rfc="CEC921001SW6" Nombre="COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y
TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" DomicilioFiscalReceptor="90010"
RegimenFiscalReceptor="603" UsoCFDI="G03" />

<cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto ClaveProdServ="90101501" Cantidad="1.00" ClaveUnidad="ACT"
Unidad="Actividad" Descripcion="CONSUMO DE ALIMENTOS" ValorUnitario="300.00"
Importe="300.000000" ObjetoImp="02">

<cfdi:Impuestos>

<cfdi:Traslados>

<cfdi:Traslado Base="300.000000" Impuesto="002" TipoFactor="Tasa"
TasaOCuota="0.160000" Importe="48.000000" />

</cfdi:Traslados>

</cfdi:Impuestos>

</cfdi:Concepto>

</cfdi:Conceptos>

<cfdi:Impuestos TotalImpuestosTrasladados="48.00">

<cfdi:Traslados>

<cfdi:Traslado Base="300.00" Impuesto="002" TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000"
Importe="48.00" />

</cfdi:Traslados>

</cfdi:Impuestos>

<cfdi:Complemento>

<tfd:TimbreFiscalDigital xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
Version="1.1" UUID="89112AFA-3F21-4EA7-97C9-A5E02F1947FC" FechaTimbrado="2025-11-
07T19:23:46" RfcProvCertif="SAT970701NN3"
SelloCFD="D7SX7RDVfkyamVmtOFNh9SwnTITpGHobJWotwsZJScJsgz+OnMppythvIXAa7aGpzPQY
LF27HCnK732H2MBs8Nnuresvby//v/XidVG0SGYS3lcvmk5Zn+Hxnh20HJ7WDKSawYcs/0xpSKLT6TLc
eSlnsYi2E8dienjil14Qs6UH2/aaroVVG0Xd0Je4SDBWxd9L9aoU2MMD3Ycw/inwhN5xTyXM/eXi0pXA
gFjQMkDSYeZ4TcQljd9Tiq6moQpxQuhdKbbGxftz1et+Een7lu22xlwwjTWUGbhZ5f/l2bhZKR6Y9A4Yj
qJs8nyCjmRZFf+7+J7oixxUBRqGvHQlw==" NoCertificadoSAT="00001000000705250068"
SelloSAT="KWEYtuyzNp8ZE+MXDjdrQJTkQ77IbUj7+2hS0H3RgCuDL1hnqtG2Gyu6dp8j7FAlloISIkZaE
aiEt3xF5yRJOgGxhpgfuohC6DLI4wsnGRLGAZY4tjwE3lx7Z+HXgMkVWjYiN+VZ5vH6SU32hwIzlgVqx
/wtg2asxtrsjsstXih1a/TKGMd8NPP0KJgeh3E31By0ybHaYhaSd2qvL7RqEw4cpxkQFDAG3Gc1VOxdkPv

RZyt6cYKKyeXhXHEDRko/xST899ic82IMRDaGUql8X581tMDRtlfGDoQwBDhEcZ9Zrkl9PkWjWQYXlp7
XUfhX94xoPao5FEZINEVgYUN7zw==" />

</cfdi:Complemento>

</cfdi:Comprobante>



MARISCOS VENENO
SALVADOR MACHUCA RODRIGUEZ
TEPIC-VALLARTA COL JACARANDAS
MARS690830JJA

30/10/2025 04:06 PM
CAJERO: ADMINISTRADOR DE LA TIENDA
TURNO # 1456
29299

CANT.	DESCRIPCION	IMPORTE
1	PLATANOS	\$60.00
1	TOSTADA CAMARON	\$80.00
1	EMPANADAS CAMARON	\$160.00

NO. DE ARTICULOS: 3
TOTAL: \$300.00
PAGO CON: \$300.00
SU CAMBIO: \$0.00

PROPINA NO INCLUIDA
TU PROPINA ES MI SUELDO :)
GRACIAS



COMPROBANTE FISCAL DIGITAL INTERNET DE TIPO INGRESO

FLY BY WINGS

FBW151214A52

GENERAL DE LEY PERSONAS MORALES

Folio Fiscal: 2FA2A48D-9420-407F-B00A-AE6CC7E224C7
No. Serie. Cert. SAT: 00001000000711914678
Fecha de Certificación: 31/10/2025 10:50:04 AM
Fecha de Emisión: 2025-10-31T09:43:37
Núm. de Certificado: 00001000000702479836
Serie: WTLLN
Folio: 308318

Domicilio Fiscal: HAVRE 30
JUÁREZ, CUAUHTÉMOC, CIUDAD DE MÉXICO
MÉXICO C.P.:06600

Lugar de Expedición: AV CAPITAN CARLOS LEON GONZALEZ S/N LOCAL LLN-18
AEROPUERTO INTERNACIONAL SALAS, AEROPUERTO INTERNACIONAL DE LA CIUDAD DE
MEXICO, VENUSTIANO CARRANZA, CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO C.P.:15620

Datos del Cliente: REGIMEN FISCAL: 603
Nombre: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTAD...
R.F.C.: CEC921001SW6
Uso de CFDI: GASTOS EN GENERAL

Table with 7 columns: Cantidad, Descripción, Unidad de Medida, Descuento, IVA, Precio Unitario, Total. Row 1: 1.00, CONSUMO SEGÚN FOLIO 8783 DE FECHA 31/10/2025, E48, \$57.10, \$356.90, \$356.90

Método de Pago: PAGO EN UNA SOLA EXHIBICIÓN
Forma de Pago: 04 TARJETA DE CRÉDITO

Summary table: Subtotal: \$356.90, Descuento: \$0.00, IVA(16.00 %) trasladado: \$57.10, Total: \$414.00

Importe con Letra: CUATROCIENTOS CATORCE PESOS 00/100 M.N.

Sello Digital de CFDI: HI6g8WzM/5B4IHEp3VSebzMLhpwTJDObdTWmCE8bVeA0VOJr6B7tBR8Kb4hr5iF0xh95S92s3FCu2rSX4SdU43ptcYC+z0sGAg0bAhb0EeynuAA9W/SB4QanqdLmk...

Sello del S.A.T.: paWIUJpbZ8f7e8XFwZOIXF4utm4pHkpiQ7IT9zNaZwS9IROS2o2bXmaBppkHPYrKMmd2iLpVPT/Ey4gHPZ6yHCyjX/s...

Cadena Original del complemento de certificación digital del S.A.T.: ||1.1|2FA2A48D-9420-407F-B00A-AE6CC7E224C7|2025-10-31T10:50:04|HI6g8WzM/5B4IHEp3VSebzMLhpwTJDObdTWmCE8bVeA0VOJr6B7tBR8Kb4hr5iF0xh95S92s3FCu2r...



Aviso de Privacidad: *CMR, S.A.B. de C.V. es el responsable del tratamiento de sus datos personales, los cuales requerimos para emitir la presente factura y cumplir con las disposiciones fiscales

Este documento es una representación impresa de un CFDI.

<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?><cfdi:Comprobante
Certificado="MIIGDzCCA/egAwIBAgIUMDAwMDEwMDAwMDA3MDI0Nzk4MzYwDQYJKoZIhvcNAQ
ELBQAwwGVMUwMwYDVQQDDCxBQyBERUwgU0VSVkIDSU8gREUgQURNUSU5JU1RSQUUNJT04gV
FJJQIVUQVJJQTEuMCwGA1UECgwIU0VSVkIDSU8gREUgQURNUSU5JU1RSQUUNJT04gVFJJQIVUQVJJQT
EaMBgGA1UECwwRU0FULUIFUyBBdXR0b3JpdHxkMjAwBgkqhkiG9w0BCQEWI3NlcnZpY2Ivc2FsY29
udHJpYnV5ZW50ZUBzYXQuZ29iLm14MSYwJAYDVQQDBD1Bdi4gSGlkYWxnbyA3NywgQ29sLiBHdW
VycmVyb3EOMAwGA1UEEQwFMDYzMDAxMjAwBgNVBAYTAk1YMQ0wCwYDVQQIDARDRE1YMRM
wEQYDVQQHDApDVUFVSRFTU9DMRUwEwYDVQQQtEwXTQVQ5NzA3MDFOTjMxXDBaBgkqhkiG9w
0BCQITXJlc3Bvb3NlYmxlOiBBRE1JTktlVFJlBQ0IPTiBDRU5UUKFMIERFIFNFUIZJQ0IPUyBUUKICVVRB
UKlPUyBBTCCBDT05UUKICVVFITIRFMB4XDITzMDkyNTE3MjY0N1oXDTI3MDkyNTE3MjY0N1owgcwX
HjAcBgNVBAMTFUZMWSBWSBXSUSU5HUyBTQSBERSBDVjEeMBwGA1UEKRMVVRkxZIEJZIFJkTkdTIFN
BIERFIENWMR4wHAYDVQQKEwVGTGkgQlkgV0I0R1MgU0EgREUgQ1YxJTAjBgNVB00THEZCVzE1MTI
xNEE1MiAvIFNBU1M4MzAzMjhdWDkxHjAcBgNVBAUTFSAvIFNBU1M4MzAzMjhdWjREZMVFwNzEjM
CEGA1UECwMaRmx5IEJ5IFdpbmdzLCBTLkEuIGRIEMuVi4wggEiMA0GCSqGSIb3DQEBAQUAA4IBDw
AwggEKAoIBAQDjMa9KGlMFnSNlFPA4fUac6I5twLObOpracHOLtHG6oN2+FtJfW6IKVuVZiM5vbUxBp
MhO6W/n00/pff1zoD7aXH3K1kkGugAGMwdJUvUq5yJOABQ8pRb1TjLTAJAlqs7rHjz4VgQ4n4QDCv
MofwBB0uw5NxEziuSmH86THLaNbSgii4N0K7+E6W08BKmtAJZvLedq4ncWSFYDdUuGytjuxf02w5w
r6JqaXC2GHdHgLUzrTFkuoEdXjPmDXRyxonDxbelnDkFbVDGAaS7cX7X74RSDZ8CgltI3PBGIn3tAnthQ
NDriiHYXdV0TuwHlZwXrwGg6L3MbZSv8Jgp44Wb7AgMBAAGjHTAbMAwGA1UdEwEB/wQCMAAw
CwYDVROPAQDAgBAMA0GCSqGSIb3DQEBCwUAA4ICAQBj5I3I2gIk3e//EY26tKXnbTKQ6yfH1gftW
QOgPpMdP80pmhiEtfiuqEva9PIw8Vd8X/GI5W1qt4jryI7ao7wQnlctbUO9ZXR4URZpepZWD1uccZ3Lii
S/nWTrFAImclLz1xGTPB0DqALmIw95miyr0vO2QTf6o91qWsQ8591e92BDyIR+V2J863ZATcTNObRT
c5Mc1dDL+99HVIV3N4yTjoQplw1iiR+I+gD6sC/A93nHjT6hjujPuTJV2/21cDqROsPq0Pqv4LwIHQ13
8ILW/78Fwzhdf8r7wLujHDS72VLTleqLbBi20s6fTcrfUAiuL1Mw53GikzagjJ8f4mSJ48TI6vTUv4dpg0sa
XN0tWZjstrh9AwdDW9IS7iEEjzgb8yelOuwqx6d7UoInkQGIqOGYceoen4is5/bCl/b62lp31MZPkn1uB
9Ue6awxOyE423QT2hbp75kuK+aHpKauL/Yv2hGs25mUwt8itjKuzspYSa73VxWJFvxzR3WMnMmuK
egkVDOJEQbGMm/uTn6HSZ5UQ8K+ELKmg8S7eTi41Eimnc71v4biK7g0eRhBVeJgFmlwulti+ozELGUG
f/seCyWLu/alvnsBWoy1m3vvtqzlk4kvt09szEy3jrB9YkcYCheHFioLsmUSAvm3d9JhDBB//WCD9f9+IA
mFsPfhA==" Exportacion="01" Fecha="2025-10-31T09:43:37" Folio="308318" FormaPago="04"
LugarExpedicion="15620" MetodoPago="PUE" Moneda="MXN"
NoCertificado="00001000000702479836"
Sello="HI6g8WzM/5B4IHEp3VSebzMLhpwTJDObdTWmCE8bVeA0VOJr6B7tBRe8Kb4hr5iFoxh95S92
s3FCu2rSX4SdU43ptcYC+z0sGAg0bAhb0EeynuAA9W/SB4QanqdLmkYziMZJT6Z0pBmtc9wVTENE/
GAZIHZEg6fMRgnGK84byyoVm9FeqnY4G9n/Ai4YX+7c+Vq28zgoHSfT/yZqAgHUxR7Gg65XTj7zMBL
vHJm/pZ3g3KNwGZmwf3mnb+Imr603OxEltUzqagk3P/U9+XJueyZSh5nbhxA/WWFlqrh7Z9ujgf8J0o
gMv/2NHCNHx3H4JCmJxVBaCp35oxfts9pg==" Serie="WTLN" SubTotal="356.90" TipoCambio="1"
TipoDeComprobante="I" Total="414.00" Version="4.0"
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/cfd/4
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/4/cfdv40.xsd"
xmlns:cfdi="http://www.sat.gob.mx/cfd/4" xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-
instance">

<cfdi:Emisor Nombre="FLY BY WINGS" RegimenFiscal="601" Rfc="FBW151214A52"/>

<cfdi:Receptor DomicilioFiscalReceptor="90010" Nombre="COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" RegimenFiscalReceptor="603" Rfc="CEC921001SW6" UsoCFDI="G03"/>

<cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto Cantidad="1.00" ClaveProdServ="90101501" ClaveUnidad="E48" Descripcion="CONSUMO SEGÚN FOLIO 8783 DE FECHA 31/10/2025" Importe="356.90" ObjetoImp="02" ValorUnitario="356.90">

<cfdi:Impuestos>

<cfdi:Traslados>

<cfdi:Traslado Base="356.90" Importe="57.10" Impuesto="002" TasaOCuota="0.160000" TipoFactor="Tasa"/>

</cfdi:Traslados>

</cfdi:Impuestos>

</cfdi:Concepto>

</cfdi:Conceptos>

<cfdi:Impuestos TotalImpuestosTrasladados="57.10">

<cfdi:Traslados>

<cfdi:Traslado Base="356.90" Importe="57.10" Impuesto="002" TasaOCuota="0.160000" TipoFactor="Tasa"/>

</cfdi:Traslados>

</cfdi:Impuestos>

<cfdi:Complemento>

<tfd:TimbreFiscalDigital FechaTimbrado="2025-10-31T10:50:04" NoCertificadoSAT="00001000000711914678" RfcProvCertif="SST060807KU0" SelloCFD="HI6g8WzM/5B4IHEp3VSebzMLhpwTJDObdTWmCE8bVeA0VOJr6B7tBRe8Kb4hr5iFoxh9 5S92s3FCu2rSX4SdU43ptcYC+z0sGAg0bAhb0EeynuAA9W/SB4QanqdLmkYziMZJT6Z0pBmtc9wVT ENe/GAZIHZExg6fMRgnGK84byyoVm9FeqnY4G9n/Ai4YX+7c+Vq28zgoHSfT/yZqAgHUxR7Gg65XTj7 zMblVHJm/pZ3g3KNwGZmwf3mnb+Imr603OxElUzqagk3P/U9+XJueyZSh5nbhxA/WWFlqrh7Z9ujg f8J0ogMv/2NHCHNhx3H4JcmjxVBaCp35oxfts9pg==" SelloSAT="paWlUUtJpbZ8f7e8XFwZOtXF4utm4pHkpiQ7IT9zNaZwS9IROS2o2bXmaBppkHPYrKMmd2i LpVPT/Ey4gHPZ6yHCyjX/s2TJN1LTnSPmycmYOWAbzPjH3/Vt3gpF5b1gB0F72x5L90R7+U8Pxm8xAiS b4zck9eexqvQDeUJXU62hLSHpF1QkL9G20CpW/mAr1F+zUeEKQstWgJ8HIMjSDWEkFOGA7VNFJiY OpWcw2gLwQfTrYvUyJe6qDveox+dpac8hHkBXJQVTwCS/xQWFK9wltOaSKnzQUNI59xWGcBa7xm CRBI/OiEAIW3CVi5DcTKdOG3PJe6hdipz/Kbgo9g==" UUID="2FA2A48D-9420-407F-B00A-AE6CC7E224C7" Version="1.1" xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital

http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"/>

</cfdi:Complemento>

</cfdi:Comprobante>





☆☆☆☆

OPERADORA HOTEL CINCO INN

RFC: OHC101217F80

Tipo de Comprobante: I - Ingreso
Lugar de Expedición: 36270
Régimen Fiscal: 601 - General de Ley Personas Morales

45

Forma de pago: 01 - Efectivo
Método de pago: PUE - Pago en una sola exhibición
Moneda: MXN - Peso Mexicano
Exportación: 01 - No aplica

Folio: R - 1443
Fecha: 31/10/2025 02:23:07
Tipo de cambio:

Datos del cliente

Cliente: COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA
R.F.C.: CEC9210015W6
Domicilio fiscal: 90010
Uso CFDI: G03 - Gastos en general.
Régimen fiscal: 603 - Personas Morales con Fines no Lucrativos

Table with 9 columns: Cantidad, Unidad, Clave Unidad SAT, Clave Producto/Servicio, Concepto / Descripción, Valor Unitario, Descuentos, Impuestos, Importe. Row 1: 1.00 SERVICIO E48 - Unidad de servicio 90101501 - Restaurantes CONSUMO ALIMENTOS ALIMENTOS 185.35 0.00 002 - IVA - 29.66 185.35

Importe con letra

DOSCIENTOS QUINCE PESOS 01/100 M.N.

Subtotal: 185.35
Impuestos Traslados: 29.66
Total: 215.01

CFDI Relacionados:

Tipo Relación: CFDI Relacionados



Serie del Certificado del emisor: 00001000000717826056
Folio fiscal: 4FE13B6F-3D7C-4B28-B3BE-D9256E3CEE3E
No. de Serie del Certificado del SAT: 00001000000709182898
Fecha y hora de certificación: Octubre 31 2025 - 02:23:09

Este documento es una representación impresa de un CFDI

Sello Digital del CFDI

Yes9rSphXTauPuTP6dr7sAuvT2NhM8Cb3T/sWXDIKR+ix+S0uqRpZ8+YW8UMC3/GhGM7TIAPTst7i1XWju1sl1Ts+ft25iRAYNxMKbn+CilwuBc6EENnlcmHcN9Pve7RMS+iyuVBUH+hW6wZwlllx5w+9cTdVgAOEeA1zm3CMMjYlwbjwR7OIJ+Jha8zbonWQpZ1TduJ9RCjry8Rf0B1zI8fH11990ApylcmdyBTWl6yuNTF7oBxxvWLQI4/BF56qCaBxQgfdSL/Db2MbQ/mgcB3SDMEz7ROyhp6tE40Eq/QQSaA7MJaWTKqO32kBrBUPLQgigAwgAZfoixxc8w==

Sello del SAT

JP92fh7QkgLPoDoD9H8CdRzktLAMI1ScDuEJX8X77L53hoj3BF6z4u3gLD5alJoo73WDNzKM2MC8pwCqDs+eCnBihN5Og6NKAaSRN/6uFxrZiKBP5cuHvGPLmg/bilnVtNWdMMSOeO+qp5bCB0WtbE6stkFhaqD07hY33GiPgffKep3vxcrgFAekXo+Hskc4huw14hhgZmzLdiNBWbVTmA5EE+sF0rO2WyyR5sTLA2q8AyRuXEGe5sE62NUHr4GzkVeVblFf53QARYdtScJCQriRo7H7p/bmcWx206OviqU2+1cABqMYo22u6XPExOWftriiYK/oZAwUJX9LeA==

Cadena original del complemento de certificación digital del SAT

||1.1|4FE13B6F-3D7C-4B28-B3BE-D9256E3CEE3E|2025-10-31T02:23:09|MAS0810247C0|Yes9rSphXTauPuTP6dr7sAuvT2NhM8Cb3T/sWXDIKR+ix+S0uqRpZ8+YW8UMC3/GhGM7TIAPTst7i1XWju1sl1Ts+ft25iRAYNxMKbn+CilwuBc6EENnlcmHcN9Pve7RMS+iyuVBUH+hW6wZwlllx5w+9cTdVgAOEeA1zm3CMMjYlwbjwR7OIJ+Jha8zbonWQpZ1TduJ9RCjry8Rf0B1zI8fH11990ApylcmdyBTWl6yuNTF7oBxxvWLQI4/BF56qCaBxQgfdSL/Db2MbQ/mgcB3SDMEz7ROyhp6tE40Eq/QQSaA7MJaWTKqO32kBrBUPLQgigAwgAZfoixxc8w==|00001000000709182898||

Handwritten signature

<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>

<cfdi:Comprobante xmlns:cfdi="http://www.sat.gob.mx/cfd/4" xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/cfd/4 http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/4/cfdv40.xsd" Version="4.0" Serie="R" Folio="1443" Fecha="2025-10-31T02:23:07" Sello="Yes9rSkphXTauPuTP6dr7sAuvT2NhM8Cb3T/sWXDIKR+ix+50uqRpZ8+YW8UMC3/GhGM7TIA PTsT7i1XWju1sl1Ts+ft25iRAYNxmKKbn+CilwuBc6EENnlcmHcN9Pve7RM5+iyuVBUH+hw6wZwlllx5 w+9cTdVgAOEeA1zm3CMMjYlwbjwR7OIJ+Jha8zbonWQpZ1TduJ9RCjry8Rf0B1z18fH11990Apylcmd yBTWl6yuNTF7oBxXvWLQl4/BF56qCaBxQgfDsL/Db2MbQ/mgcB3SDMEXz7ROyhp6tE40Eq/QQSaA7 MJaWtkqO32kBrBUlPQgigAwgAZfoixc8w==" FormaPago="01" NoCertificado="00001000000717826056" Certificado="MIIGJTCCBA2gAwIBAgIUMDAwMDEwMDAwMDA3MTc4MjYwNTYwDQYJKoZIhvcNAQ ELBQAwwggGVMUwMwYDVQQDDCxBQyBERUwgU0VSVkIDSU8gREUgQURNSU5JU1RSQUJNT04gV FJQIVUQVJQTEuMCwGA1UECgwU0VSVkIDSU8gREUgQURNSU5JU1RSQUJNT04gVFJQIVUQVJQQT EaMBGGA1UECwwRU0FULUIFUyBBdXRob3JpdHkxMjAwBgkqhkiG9w0BCQEWI3NlcnZpY2lvc2FsY29 udHJpYnV5ZW50ZUBzYXQuZ29iLm14MSYwJAYDVQQJDB1Bdi4gSGlkYWxnbyA3NywvQ29sLiBHdW VycmVyb2EOMAwGA1UEEQwFMDYzMDAxZCZAJBgNVBAYTAk1YMQ0wCwYDVQQIDARDRE1YMRM wEQYDVQQHDApDVUFVFRFTU9DMRUwEwYDVQQQtEwxtQVQ5NzA3MDFOTjMxXDBaBgkqhkiG9w 0BCQITXJlc3Bvb2NlbnYmxiOibBRE1JTkITVFJBOIPTiBDRU5UUKFMIERFIFNFUIZJQ0IPUyBUUKICVVRB UKIPUyBBTcBBDT05UUKICVVIPTIRFMB4XDTI1MDgWNDIzMTQ1Nl0XDTI5MDgWNDIzMTQ1Nl0wgelx KzApBgNVBAMTIk9QRVJBRE9SQSBIT1RFTCBDSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxKzApBgNVBCKTIk9QR VJBRE9SQSBIT1RFTCBDSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxKzApBgNVBAoTIk9QRVJBRE9SQSBIT1RFTCB DSU5DTyBJTk4gU0EgREUgQ1YxJTAjBgNVBC0THE9IQzEwMTIxNOY4MCAvIEpVQ0U4MDA3MDc4Rz AxHjAcBgNVBAUTFAvIEpVQ0U4MDA3MDdNR1RSKkwWMDDESMBAGA1UECXMjY2luY28gaW5uMII BlijANBgkqhkiG9w0BAQEFAAOCAQ8AMIIBCgKCAQEAh+xts2PCQU27k+vP6RR0PNkDBSGKLqTrL+raC kNF0jIX7gwC5EVWfm/DnTMntSfoBK67YeaqjLiOmKxW3/W60kilQw8xXg/pKMLChqOMiDiPMvJPA nxvq4EPjBi+w8gtuRcUjbockxQoFfnFPUjyufxFzqlrzKXEJlSsaJor0GePKcJ4+GSxtDa5oI6YAFUcJmbhCr 06jjDRgAoGY+KA2y5VVYqswfoBA6Yw91OZR3SQPS9hAoi7sFE4Kgn4V36UwMmDB7uhnz2C9Hw9c7 rL/gLDdqfj1k3A+cb2ijxVUIGDGF4bsAfcPysa2qEdmkt18o9Z+77ynCZ4B+p5s9ezwIDAQABox0wGzA MBgNVHRMBAf8EAJAAMAsGA1UdDwQEAwIGwDANBgkqhkiG9w0BAQsFAAOCAgEAjCoBJx2BETHJu WOKunLpLALg/GWPX9MsStugKhx9D1iEpwdtee2vv9bT+qVi0ah9Z0HRDEYwvB8fnHQCsX65zNql2L5 v7CNc/ORBs3xqvSlkPUj1ulRA8ufcG5sihq+Ks3e/E3PyvLRJ7cDyRNYbMcWDKRH79eECOpG2ouuasGz 1lfovkl0oKTK7ZGF2G9vzExBcjm0AyZxHvam29FPx8vqATRWFUX8+Q56MX9N2l1rcXVut6aMMV52K e3/5gQ1B9mwC1Eyqz96ijCrMgDI6wWgOOyqPx70BDIML5sOBX4q8IZmZvvyHnKhgnn5t0Kkh2I0kUu GVkx9onG8pJGStzZ98QkOS5t8n4BcVI4pvncT70aMwDpZx3YeLjY2MB6IASpYl3MRWaxFYHcrohTCB e6z0mJOwMa7a4iS7kZH5jy7mGSmb8/V0PoAX5rje9ckbWHLoa/RPOTwDkJ771spZypp3RviCaDMgFV fRZ8LW3rVrhA96/czr+O0/7R35XgLP/vh5sfqbKAKfydFyRpKDVTH7i1zt7QUBkzMr+wF55v3Z7ujjqsG fPWHZ5ex9Qom341lS8goib42EohvQ1jikWlvcM4Vf3R+TDjP2ygyQ5DBGLctYX8QBjQbow8N9ji2IIGl6 5S86d7br47NcZanqw0jkon3HTjSr0PcU8rZQ=" SubTotal="185.35" Moneda="MXN" Total="215.01" TipoDeComprobante="I" Exportacion="01" MetodoPago="PUE" LugarExpedicion="36270">

<cfdi:Emisor RegimenFiscal="601" Rfc="OHC101217F80" Nombre="OPERADORA HOTEL CINCO INN"></cfdi:Emisor><cfdi:Receptor Rfc="CEC921001SW6" Nombre="COLEGIO DE ESTUDIOS

CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE TLAXCALA" DomicilioFiscalReceptor="90010"
RegimenFiscalReceptor="603" UsoCFDI="G03"></cfdi:Receptor><cfdi:Conceptos>

<cfdi:Concepto ClaveProdServ="90101501" ClaveUnidad="E48" Cantidad="1.00"
Unidad="SERVICIO" NoIdentificacion="101" Descripcion="CONSUMO ALIMENTOS"
ValorUnitario="185.35" Importe="185.35"
ObjetoImp="02"><cfdi:Impuestos><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Base="185.35" Impuesto="002"
TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000"
Importe="29.66"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos></cfdi:Concepto></cfdi:Conceptos><cfdi:Im
puestos TotalImpuestosTrasladados="29.66"><cfdi:Traslados><cfdi:Traslado Impuesto="002"
TipoFactor="Tasa" TasaOCuota="0.160000" Importe="29.66"
Base="185.35"/></cfdi:Traslados></cfdi:Impuestos><cfdi:Complemento><tfd:TimbreFiscalDigital
xsi:schemaLocation="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital
http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/cfd/TimbreFiscalDigital/TimbreFiscalDigitalv11.xsd"
xmlns:tfd="http://www.sat.gob.mx/TimbreFiscalDigital"
xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" Version="1.1" UUID="4FE13B6F-
3D7C-4B28-B3BE-D9256E3CEE3E" FechaTimbrado="2025-10-31T02:23:09"
RfcProvCertif="MAS0810247C0"
SelloCFD="Yes9rSkphXTauPuTP6dr7sAuvT2NhM8Cb3T/sWXDIKR+ix+S0uqRpZ8+YW8UMC3/GhGM
7TIAPTst7i1XWju1sl1Ts+ft25iRAYNxmKKbn+CilwuBc6EENnlcmHcN9Pve7RM5+iyuVBUH+hw6wZwl
lIx5w+9cTdVgAOEeA1zm3CMMjYlwbjwR7OIJ+Jha8zbonWQpZ1TduJ9RCjry8Rf0B1z18fH11990Apylc
mdyBTWI6yuNTF7oBxXvWLQl4/BF56qCaBxQgfdSL/Db2MbQ/mgcB3SDMEXz7ROYhp6tE40Eq/QQS
aA7MJJaWTkqO32kBrBUplQgigAwgAZfoixxc8w==" NoCertificadoSAT="00001000000709182898"
SelloSAT="JP92fh7QkgLPoDoD9H8CdRzktLAMI1ScDuEJX8Xd77L53hoj3BF6z4u3gLd5alJoo73WDNzK
M2MC8pwCqDs+eCnBihN5Og6NKAaSRN/6uFXrZiKBpR5cuHvGPLmg/bilnVtNWdMMSOeO+qp5bCB
OWtbE6stkFhaqD07hY33GiPgfekep3vxcrGFAekXo+Hskc4huw14hhgZmzLdiNBWbVTmA5EE+sF0rO
2WyyR5sTLA2q8AyRuXEGe5sE62NUHr4GzkVeVbIFfs3QARYdtScJcQriRo7H7p/bmcWx206OviqhU2+
1cABqMYo22u6XPEOXWftriiYK/oZAwUJX9LeA=="></cfdi:Complemento></cfdi:Comprobante>

La Coordinación Nacional de Organismos Descentralizados Estatales
(ODES) de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos
(CECyTE)

CONVOCA

A los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados
(CECyTE) y Centros de Educación Media Superior a Distancia
(EMSaD), a participar en el:



XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA, CECyTE 2025

Del 27 al 31 de octubre 2025; BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT.

A handwritten signature in blue ink, located in the bottom right corner of the page. The signature is cursive and appears to be the name of the official responsible for the document.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

ÍNDICE

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS	3
PROPÓSITOS.....	4
1. BASES.....	5
2. REGISTRO.....	6
3. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS.....	7
4. ORGANIZACIÓN	9
5. JURADO Y SUS RESPONSABILIDADES	10
6. DESARROLLO.....	12
7. MODALIDADES	13
7.1 CANTO	13
7.2 CUENTO CORTO	14
7.3 DANZA	15
7.4 DECLAMACIÓN.....	16
7.5 DIBUJO	16
7.6 ESCOLTA DE BANDERA.....	17
7.7 ESCULTURA.....	18
7.8 FOTOGRAFÍA	19
7.9 ORATORIA.....	20
7.10 PINTURA	22
7.11 POESÍA.....	22
7.12 BANDA DE GUERRA	23
8. PENALIZACIONES	24
9. PREMIACIÓN.....	25
10. CONTROVERSIAS	25
11. COMITÉ TÉCNICO	25
ANEXO A	27
ANEXO B	28
ANEXO C	29



XXVII
FNAC
NAVARRIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTES
Y CULTURA CECYTE 2015



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Para atender las líneas de política pública de la Nueva Escuela Mexicana, cuyo propósito fundamental es propiciar una formación integral de los jóvenes, basada en el desarrollo de capacidades esenciales, la Coordinación Nacional de ODES de los CECyTE (en adelante: la Coordinación Nacional), impulsa programas culturales y artísticos que tienen como objetivo fomentar el desarrollo físico, intelectual y emocional de las y los estudiantes, así como el fortalecimiento de habilidades de comunicación, adaptabilidad, creatividad, adecuado manejo de las relaciones interpersonales, capacidad de solucionar problemas, pensamiento crítico, innovación, con énfasis en los valores para el desarrollo de habilidades, participación, convivencia, colaboración, trabajo en equipo, integración y sentido de pertenencia.

Partiendo de que las y los jóvenes poseen vivencias comunitarias que han despertado su sensibilidad artística, es necesario explorar y desarrollar talentos, donde la cultura y el arte son puentes de diálogo entre personas, así como fuentes de imaginación y conocimiento.

Con base en lo anterior y como parte de las actividades de formación y fomento a los valores, así como de expresión y desarrollo integral del ser humano, se llevará a cabo el **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura (FNAC) de los CECyTE 2025**, con la finalidad de incentivar a las y los estudiantes de todos los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los estados (en adelante CECyTE) y de los Centros de Educación Media Superior a Distancia (en adelante: los EMSaD) del país a expresar habilidades artísticas y culturales, brindando oportunidades a nuestros jóvenes para:

- Crear iniciativas artístico-culturales que se vinculen con la cultura local e integren elementos propios de la cultura de la comunidad escolar en su gestación y desarrollo.
- Fortalecer nuestras raíces, la práctica de los valores cívicos y promover el amor a la patria.
- Promover las expresiones de la cultura de nuestra juventud en un marco de valoración universal.
- Generar espacios que fomenten y posibiliten el diálogo entre las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, así como el amor a dichas expresiones que conforman el patrimonio cultural del país.
- Promover, impulsar y estimular la creación, producción, distribución y consumo de las artes y las expresiones culturales.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

Esta fiesta artística será el espacio donde las y los jóvenes estudiantes expresarán, a través de las artes, la riqueza cultural de nuestro país, de conformidad con los valores estipulados por la Nueva Escuela Mexicana (NEM), entre los que se destacan la comprensión y atención a la diversidad cultural con la que cuenta México.

En esta nueva mirada teórico-filosófica contemplada por la Nueva Escuela Mexicana, el arte es pilar fundamental no sólo para la formación de mejores ciudadanos, sino también para la construcción de la cultura de paz, principio que la Secretaría de Educación Pública (SEP) plasma en cada estudiante y docente, buscando un mejor futuro para todas y todos.

El **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025**, es un concurso cuyo propósito es el intercambio de experiencias culturales y sociales, así como el desarrollo de competencias genéricas en donde el estudiantado:

- Manifiesta la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros artísticos y culturales.
- Interactúa con sus pares en un mismo tiempo y espacio, generando momentos de creación e innovación en el campo artístico y cultural.
- Impulsa su creatividad e imaginación, contribuyendo a su desarrollo integral y armónico, así como experiencias que los inviten a expresar su forma de ser, de percibir, organizar e interpretar el mundo, sus costumbres y sus tradiciones, fortaleciendo su identidad.
- Participa en actividades artísticas y culturales con carácter incluyente que impulsan la apertura de oportunidades para su desarrollo humano, social y productivo.

PROPÓSITOS

Establecer las bases para fortalecer la formación integral del estudiante con el fin de:

- Consolidar las experiencias e ideas innovadoras a través de proyectos artístico-culturales como formas de canalizar conocimientos, experiencias, valores y conformación de conversaciones y diálogos como un ejercicio democrático y de inclusión.
- Desarrollar actitudes, habilidades y destrezas que favorecen la interacción, comunicación y expresión de sentimientos, emociones y actitudes a través de la cultura y las artes.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

- Impulsar el trabajo colaborativo de creadores o grupos artísticos juveniles y expresiones artístico-culturales como modos de saber, crear, enriquecer y transformar su realidad.
- Fortalecer espacios de creación en los que las y los jóvenes puedan manifestar libremente su arte, su espíritu crítico y su compromiso como agentes de cambio social.
- Propiciar experiencias en donde los jóvenes se reconozcan como sujetos creadores, sensibles, propositivos y críticos a través de expresiones culturales como estímulo para su desarrollo intelectual.
- Formar ciudadanos que sepan expresar sus emociones, proyectos y cultura a través del arte.
- Fomentar el desarrollo de la sensibilidad artística como una herramienta clave para la valoración de diversas expresiones y fortalecimiento de su autoestima y la confianza en sí mismo.

1. BASES

- 1.1** Podrán participar las y los estudiantes de los Colegios de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados y Centros EMSaD en cualquiera de las siguientes doce disciplinas:

Dibujo	Pintura	Canto
Escolta de Bandera	Poesía	Cuento corto
Escultura	Banda de Guerra	Danza Folklórica
Fotografía	Oratoria	Declamación

- 1.2** Participarán únicamente las y los alumnos que hayan sido seleccionados previamente en el proceso estatal de cada Colegio.
- 1.3** Los Colegios de cada Estado podrán participar únicamente con una obra o un(a) alumno(a) en alguna de las categorías señaladas en el numeral 1.1, **excepto Danza Folklórica, Escolta de Bandera y Banda de Guerra.**



XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA - CECYTE 2025



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- 1.4 Las y los alumnos participarán de manera individual en las disciplinas: **Cuento Corto, Poesía, Canto, Declamación, Oratoria, Pintura, Escultura, Dibujo y Fotografía**. Para la disciplina de: **Banda de Guerra** será un máximo de 18 y mínimo de 14 estudiantes y finalmente en la disciplina: **Danza Folklórica** se aceptarán máximo 18 y mínimo 8 estudiantes.
- 1.5 En el caso de las **Escoltas**, deberán estar conformadas por seis mujeres o seis hombres, o bien, de forma mixta (mujeres y hombres); podrá asistir al evento un estudiante más en calidad de suplente.
- 1.6 En cada una de las disciplinas las y los alumnos participantes deberán estar acompañados por un(a) asesor(a); este(a) no podrá intervenir durante su presentación.
- 1.7 En cada una de las disciplinas debe haber un "ganador", por lo que, será descartado cualquier empate.
- 1.8 Los resultados se darán a conocer en la ceremonia de clausura del **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** con sede en **Bahía de Banderas, Nayarit**.

2. REGISTRO

- 2.1 Las y los alumnos interesados en participar deberán estar inscritos en el CECyTE de origen y en el semestre que corresponda de acuerdo con el calendario escolar vigente. **No se permitirá la participación de egresados.**
- 2.2 El periodo de registro al **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** se llevará a cabo del **01 al 30 de septiembre de 2025** en la dirección electrónica: <https://www.fnac2025nayarit.info>
- 2.3 Las o los responsables del Área de Vinculación y/o Área Académica de cada Colegio Estatal serán los responsables de supervisar el registro de las y los participantes. Durante este procedimiento deberán adjuntar, en formato PDF: Cédulas de Inscripción y credenciales escolares (**en caso de no contar con la Credencial Escolar podrán sustituirla por una Constancia de Estudio con fotografía y debidamente firmada por el/la director/a de plantel**). Adicionalmente, se deberán adjuntar los elementos que en cada categoría se soliciten.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- 2.4** Previo al inicio del proceso de su presentación, las y los alumnos, así como su asesor acompañante, deberán acreditar su personalidad ante los integrantes del jurado y el responsable de la disciplina del evento mediante la exhibición de su credencial vigente expedida por el Colegio o, en su defecto, su constancia de estudios.

NOTA: Para poder participar en las actividades del **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025**, se deberá entregar: la **Cédula de Registro** (en original y copia legible), llenada a computadora, firmada y sellada por el Director del Plantel y/o el Director General del Colegio Estatal; la **Credencial Escolar** de las y los alumnos participantes (original y legible), **Constancia Escolar o Historial Académico** de las y los alumnos participantes, documento que deberá estar firmado y sellado por el/la director/a del Plantel, asimismo, debe contener las calificaciones asignadas hasta el momento del registro.

El no cumplir en tiempo y forma con los requisitos solicitados en la presente convocatoria será motivo para negar el registro y la participación en el **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025**.

El Comité Técnico tendrá en todo momento el derecho de validar que las y los participantes sean alumnos inscritos en el CECyTE.

3. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

- 3.1** Al momento de realizar el registro de las y los participantes en la plataforma www.fnac2025nayarit.info se deberá adjuntar el archivo del trabajo a presentar (cuento corto, poesía, u otro según sea el caso). El archivo deberá contener: **portada (con el nombre de la obra), nombre completo del/de la autor(a), y del/de la asesor(a), nombre completo de su plantel y entidad de procedencia, asimismo, deberá estar acompañado de una síntesis de máximo dos cuartillas para entregar al jurado correspondiente.**
- 3.2** Para el caso de **DECLAMACIÓN** y **ORATORIA** (en el sistema de registro se deberá proporcionar el nombre del tema que en Oratoria se expondrá), deberán estar escritos en español, con formato de letra Arial, 12 puntos, doble espacio, tamaño carta y a una sola cara. Deberán adjuntarse al sistema de registro en formato PDF y con un peso que no exceda los 2 megabytes.



XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA, CECyTE 2025



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- 3.3** En **ESCALPURA** y **DIBUJO** se presentarán dos obras, una terminada y la segunda se realizará en presencia del jurado. Durante el registro se deberá adjuntar una imagen (*en formato JPG cuyo peso no exceda los 2 Megabytes*) de la escultura o el dibujo (en ambos casos terminado el trabajo), según corresponda.
- 3.4** En la disciplina de **PINTURA** se presentarán dos obras, una terminada (*en lienzo bajo las técnicas del óleo, acrílico, pastel, acuarela o mixto*), y la segunda se realizará en presencia del jurado, en ambas se presentará una investigación / descripción de la técnica utilizada. Durante el registro se deberá adjuntar una imagen (*en formato JPG cuyo peso no exceda los 2 Megabytes*) de la pintura terminada, según corresponda.
- 3.5** En **CANTO** se debe adjuntar en el sistema de registro (*establecido en el numeral 2.2 de la presente convocatoria*), la pista de la canción en formato MP3, así como el documento que contenga la letra completa de la canción que se presentará, incluyendo el nombre del autor y el género musical. Los géneros participantes se podrán consultar en el apartado 7, numeral 7.2, fracción I, de la presente convocatoria.
- 3.6** Para **DANZA**, se realizará una investigación documental debidamente referenciada, permitiendo sustentar correctamente el escrito. El documento se adjuntará (*en formato PDF y con un peso no mayor a 2 Megabytes*) en el sistema de registro.
- 3.7** En la modalidad de **ESCOLTA DE BANDERA**, las y los participantes deberán portar el uniforme escolar o de gala. Los hombres deberán tener un corte de cabello tipo militar. Para las mujeres, el cabello deberá estar completamente recogido. Las y los estudiantes interesados en participar deben tomar en cuenta lo siguiente: No deberán tener el cabello teñido, aretes y/o tatuajes visibles (en ambos casos); para el caso de las mujeres no podrán usar maquillaje, ni portar accesorios metálicos durante el concurso.
- 3.8** En la modalidad de **BANDA DE GUERRA** se evaluará, además de los toques, lo siguiente:
- Vestuario:** Sin importar su calidad o costo, deben ser del mismo material y tipo. Se debe portar limpio, presentable y en buen estado.
 - Instrumentos:** Que se encuentren limpios, presentables, en buen estado. Que sean del mismo material y tipo, así como el correcto armado de los mismos.
 - Accesorios:** Que se encuentren limpios, presentables y en buen estado. Que sean del mismo material y tipo.



XXVII
FNAO
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA CECYTE 2025



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



- d) **Personal:** Que se encuentre completo conforme a lo establecido en la presente convocatoria, así como la pulcritud en cada participante en lo que refiere a los parámetros de la evaluación. Se penalizará con dos puntos a la banda de guerra que no cuente con la misma cantidad de elementos en sus líneas de cornetas y cajas.
- e) **Elementos:** Se deben presentar a competencia: **Cajeros:** mínimo 6 y máximo 8 elementos; **Cornetas:** mínimo 6 y máximo 8 elementos, **Corneta de Órdenes** fuera de filas y **Comandante.**

4. ORGANIZACIÓN

La organización correrá a cargo de la Coordinación Nacional y el CECyTE Nayarit, quienes integran el Comité Técnico.

El Comité Técnico llevará a cabo una junta previa con los representantes acreditados de los CECyTE (pudiendo ser los responsables de la Delegación), así como con los integrantes del Jurado. Se desarrollará conforme a un orden del día previamente establecido y tendrá carácter informativo en los asuntos relacionados con la logística, identificación y presentación del personal de apoyo.

Una vez concluida la junta previa, los encargados de las delegaciones recibirán en un área física previamente definida por el Colegio sede, información e indicaciones puntuales respecto a la modalidad de su competencia, por parte de los Directivos del Área de Vinculación, del Área Académica o de los representantes de cada uno de los Colegios que hayan asistido a la reunión y del personal de apoyo del Colegio sede.

Los gastos de alimentación, hospedaje y transportación de los participantes, así como los que se generen en la operación y traslado de sus trabajos, escenografías, vestuarios, herramientas y demás materiales para sus presentaciones, deberán ser cubiertos por cada uno de los Colegios participantes.

Asimismo, el Colegio sede o anfitrión cubrirá los gastos que sean necesarios en lo que compete al desarrollo del evento.



5. JURADO Y SUS RESPONSABILIDADES

Las participaciones de cada categoría serán calificadas por un Jurado, que se organizará y desarrollará sus responsabilidades conforme a los siguientes lineamientos:

- 5.1** Estará integrado por tres personas como mínimo y cinco como máximo en cada categoría, quienes deberán contar con conocimiento, trayectoria y experiencia a nivel nacional en cada una de las disciplinas a evaluar.
- 5.2** El Jurado deberá asistir a la junta previa señalada en el numeral 4 de esta Convocatoria. Asimismo, revisará los trabajos que participen en el **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** previamente al evento.
- 5.3** En la disciplina de **ESCOLTA DE BANDERA** y **BANDA DE GUERRA** el Jurado estará integrado por: **tres militares (mando medio) y dos civiles**; el personal militar se encargará de evaluar la aplicación del Manual de Instrucción de Orden Cerrado de Infantería (MIOCI) de la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA). En el caso de **ESCOLTA DE BANDERA**, el personal civil determinará la modalidad y forma de calificación del examen, ya sea oral o escrito, seleccionando 19 preguntas, las cuales podrán ser de opción múltiple o respuestas abiertas.
- 5.4** El Jurado iniciará sus actividades y actuará en forma conjunta en los procesos de presentación que realicen las y los participantes. No serán válidas las calificaciones que otorguen a presentaciones, respuestas y evaluaciones que llegaren a realizar en forma individual y aislada de los demás integrantes del Jurado. A excepción de las modalidades de **CUENTO CORTO** y **POESÍA**, en las que el Jurado deberá tener conocimiento previo de las obras inscritas.
- 5.5** En caso de que alguno(a) de los/las integrantes del Jurado se retire una vez iniciado el evento, no se tomarán como válidas las calificaciones y/o consideraciones que haya realizado, ni podrá incorporarse como Jurado nuevamente en las etapas subsecuentes.
- 5.6** El cuerpo de Jurados deberá participar en una sola categoría del concurso y no deberá formar parte del subsistema CECyTE.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to be the initials 'JL'.



- 5.7** Las y los miembros del Jurado deberán evaluar al final de cada exposición; el tiempo que se les otorgará para la deliberación dependerá del total de las y los participantes y de la logística del evento.
- 5.8** En la disciplina de **CANTO** el Jurado deberá estar compuesto por: intérpretes con trayectoria y carrera vigente, asimismo, deberán ser de diversos géneros musicales entre sí.
- 5.9** En la disciplina de **DANZA**, el Jurado deberá pertenecer a alguna Asociación Nacional de Danza o ser director de algún grupo de danza folklórica mexicana.
- 5.10** Para el caso de los Jurados de **CUENTO CORTO** y **POESÍA**, la primera fase de la evaluación comenzará al momento en que éstos reciban las obras (antes del evento) y la segunda fase durante el evento con la realización de las entrevistas de autenticidad. No será motivo de evaluación la lectura del **CUENTO CORTO** o la **DECLAMACIÓN** de la poesía. Para estas modalidades, se recomienda a las y los jurados que las preguntas que realizan para validar la autenticidad sean concretas, directas y precisas.
- 5.11** Las y los asesores no podrán intervenir en las evaluaciones que realice el Jurado en cada una de las disciplinas, de hacerlo podrá ser motivo de descalificación de las y los concursantes.
- 5.12** Los fallos emitidos por el Jurado en cada una de las etapas, no podrán ser objeto de apelación.
- 5.13** El Jurado, en cada una de las disciplinas, deberá entregar al Comité Técnico, en sobre cerrado y cancelado, las evaluaciones correspondientes al término de las presentaciones de las y los alumnos o grupos, las cuales deberán estar registradas en los formatos definidos para cada disciplina y avalados con su firma, para llevar a cabo el análisis correspondiente del Comité Técnico.





6. DESARROLLO

- 6.1** Las y los alumnos participantes deberán presentarse media hora antes del inicio de cada actividad.
- 6.2** Las y los alumnos participantes deberán presentarse a cada una de las disciplinas con el uniforme escolar, excepto en la modalidad de **CANTO, DANZA, ESCOLTA DE BANDERA, DECLAMACIÓN y ORATORIA.**
- 6.3** El tiempo para las exposiciones en las disciplinas será el siguiente:

Tiempo	ORATORIA intervención con discurso:		DECLAMACIÓN	PINTURA, DIBUJO Y ESCULTURA
	Preparado	Improvisado*		
Mínimo	5 minutos	3 minutos	5 minutos	N/A
Máximo	9 minutos	5 minutos	10 minutos	4 horas

* Los diez participantes con mayor puntaje.

Tiempo	CUENTO CORTO Y POESÍA	DANZA FOLKLÓRICA	CANTO	BANDA DE GUERRA
Mínimo	N/A	N/A	3 minutos	N/A
Máximo	15 minutos	30 minutos**	5 minutos	40 minutos

** Incluyendo la presentación de la investigación, sin intermedios.

- 6.4** Las calificaciones de cada uno de los aspectos a evaluar en cada una de las disciplinas de participación del Festival tendrán una escala de valoración del 1 al 100, con excepción de la modalidad de **BANDA DE GUERRA y ESCOLTA.**
- 6.5** En la modalidad de **ESCOLTA DE BANDERA** se calificará con una escala de valoración del 1 al 5, y los aspectos a evaluar serán:
- ✓ Examen de conocimientos cívicos, pase de revista, ejecución de bloque de instrucción en columna por dos, ejecución de recorrido en formación de escolta.
 - ✓ En el recorrido se calificará el desempeño del o la comandante (voz de mando) de escolta y el recorrido de comandante y abanderado (a).



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- 6.6 El equipo requerido y materiales necesarios para la presentación del o los participantes durante el Festival que no hayan sido solicitados al Colegio sede al momento de la inscripción, deberán ser llevados por la Delegación del Colegio participante.
- 6.7 Las y los participantes deberán acatar el fallo emitido por el Jurado designado.
- 6.8 Las exposiciones deberán realizarse en espacios adecuados para el buen desarrollo de estas.
- 6.9 Los espacios para el desarrollo del **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** serán elegidos por el Colegio sede; podrán ser abiertos o cerrados, pero en todo momento deberán cubrir las necesidades de las diferentes disciplinas del evento. Una vez iniciado el Festival no se podrá cambiar el espacio donde se desarrolle el mismo.
- 6.10 Los tiempos y límites que establece esta Convocatoria no podrán modificarse.

MODALIDADES

7.1 CANTO

- I. La canción elegida para su interpretación podrá ser únicamente de cualquiera de los siguientes géneros musicales:

a) Rancheras	f) Son	j) Chilena	n) Corrido
b) Bolero	g) Banda	k) Bambuco	o) Trova
c) Balona	h) Huapango	l) Guaracha	p) Jarana
d) Cumbia	i) Norteño	m) Pop en español	q) Rock en español
e) Balada			
- II. La letra de las canciones a interpretar no deberá contravenir los valores de la Comunidad Educativa y de la sociedad en general.
- III. Las canciones, en caso de ser inéditas, deberán apegarse a los géneros antes mencionados.





Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- IV.** Las y los participantes deberán entregar de forma impresa al Jurado la letra completa de la canción que presentarán, incluyendo el nombre del autor y el género musical, así como una memoria USB con la pista de la canción.
- V.** La participación será en una ronda.
- VI.** El acompañamiento musical deberá ser en pista grabada, excepto en el caso del autoacompañamiento con algún instrumento musical, que estará permitido siempre y cuando sea ejecutado por el participante.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **CANTO**:

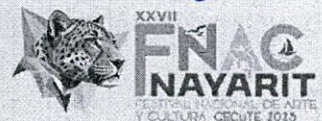
- a) Género Musical:** Que la canción seleccionada para participar corresponda al género musical con la que fue inscrita y que este género se encuentre entre las opciones que indica la convocatoria.
- b) Proyección Vocal:**
 - ✓ Cuadratura: Acoplamiento total de la voz con el acompañamiento musical.
 - ✓ Articulación: Dicción y pronunciación. Un punto importante es saberse de memoria la canción.
 - ✓ Variación de intensidad: Dominio y capacidad vocal. Variación de la intensidad de la voz.
 - ✓ Manejo del micrófono.
 - ✓ Entonación: Precisión tonal y afinación con el acompañamiento de la pieza musical.
- c) Proyección Escénica:** Desenvolvimiento escénico.

7.2 CUENTO CORTO

- I.** La o el participante deberá presentar un cuento de su autoría en un mínimo dos y un máximo cinco cuartillas, cumpliendo con lo establecido en el numeral 3.2 de la presente Convocatoria.
- II.** El tema del cuento será libre.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **CUENTO CORTO**:

- a)** Gramática y Ortografía.
- b)** Sintaxis.
- c)** Estructura narrativa.
- d)** Creatividad y Originalidad.
- e)** Entrevista de autenticidad.





7.3 DANZA

- I. Los grupos podrán participar en los géneros de danza indígena, baile mestizo y/o cuadro costumbrista. En caso de participar en dos, uno deberá ser de su entidad de procedencia y el otro será opcional.
- II. La presentación iniciará con la exposición de la investigación documental y al concluir podrán iniciar con el programa de danza.
- III. Para la presentación, se dispondrá de un máximo de treinta minutos distribuidos a criterio del director del grupo, en los que se deberá incluir la narrativa de la investigación documental, que podrá ser relatada en vivo o mediante una grabación.
- IV. Los requerimientos técnicos específicos para las presentaciones deberán solicitarse al Colegio sede a más tardar el 06 de octubre de 2025.
- V. Quedará estrictamente prohibido utilizar en el escenario juegos pirotécnicos, cohetes, fuego, humo e incienso. En caso de que alguno de estos elementos forme parte del contenido, deberá sugerirse su efecto visual mediante material didáctico o recursos alternativos.
- VI. La escenografía o utilería deberá ser llevada por parte del Colegio participante, esta será de fácil manejo y rápida colocación para no retrasar las actividades programadas.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **DANZA**:

- a) **Vestuario:** Deberá corresponder al folklore del Estado de la República que fue seleccionado para presentar, al grupo y/o etnia al que se haga alusión, así como a la época que se esté representando.
- b) **Coreografía:** Los movimientos coreográficos deberán corresponder a las características de los diferentes tipos de baile que tenemos en el folklore mexicano, tales como danzas (rituales indígenas, ceremoniales, prehispánicas, entre otras), baile mestizo y baile regional, los cuales representan las costumbres y tradiciones de los estados de la República mexicana.
- c) **Presentación Musical:** La música deberá corresponder al estado de la república seleccionado para presentar, deberá ser una grabación auditiva de calidad, que permita ser apreciada por los presentes.
- d) **Coordinación Rítmica:** Capacidad de coordinar rítmicamente los movimientos y secuencias de pasos propios de algún baile o danza del folklore mexicano.
- e) **Proyección Escénica:** Habilidad para transmitir a través de la expresión corporal el sentimiento y significado de la representación escénica, danza o baile ante un público expectante.



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



- 64
- f) **Investigación Documental:** Indagación de fuentes documentales que proporcionen un marco de referencia etnográfico para contextualizar el desarrollo de las danzas o bailes que serán representados en el programa seleccionado.

7.4 DECLAMACIÓN

- I. La poesía a interpretar deberá estar plasmada en mínimo dos cuartillas y ser entregada al Jurado en 3 copias. La interpretación debe oscilar entre los 5 y 10 minutos, cumpliendo adicionalmente con lo establecido en los numerales 3.2. y 3.3 de la presente convocatoria.
- II. El tema y estilo de la poesía por declamar es LIBRE.
- III. En caso de que el Jurado encuentre un empate entre dos o más participantes, estos deberán estar preparados con una segunda poesía a declamar, que se evaluará con una segunda rúbrica bajo los mismos criterios.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **DECLAMACIÓN:**

- a) **Voz:** matiz, intensidad y entonación.
- b) **Modulación:** impostación adecuada de la voz.
- c) **Dicción:** Claridad en la pronunciación de las palabras.
- d) **Expresión corporal:** gesticulación y ademanes.
- e) **Presencia escénica:** desplazamientos, desenvolvimiento y proyección.
- f) **Memorización:** apego a la letra del poema.

7.5 DIBUJO

- I. Se entregarán dos obras: una obra terminada (será presentada al inicio del concurso) y la segunda que será realizada en presencia del Jurado. Se entregará una investigación/descripción de la técnica utilizada al momento de la inscripción.
- II. El dibujo debe ser elaborado en cartulina o papel no mayor de 60 x 50cm y no menor de 28 x 23 cm, la técnica es libre, se puede utilizar lápiz, grafito, carbón, pasteles, lápices de colores, técnicas a blanco y negro, sanguina, crayones y tintas.
- III. El tiempo para la elaboración del dibujo será de un máximo de 4 horas, incluyendo el tiempo de exposición.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **DIBUJO:**



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

- a) **Técnica:** se refiere a la habilidad del dibujante para manejar los materiales de dibujo y realizar trazos precisos y detallados.
- b) **Composición:** se refiere a la organización de los elementos dentro del dibujo, como la distribución de luces y sombras, la perspectiva y el equilibrio visual.
- c) **Estilo:** es la personalidad del dibujante reflejada en el dibujo. Puede ser realista, abstracto, surrealista, entre otros.
- d) **Originalidad y Creatividad:** la innovación en el planteamiento de su idea y su expresión
- e) **Manejo de colores:** se refiere a las combinaciones cromáticas o el manejo de grises

7.6 ESCOLTA DE BANDERA

- I. Las y los participantes deberán presentarse media hora antes del inicio.
- II. Las escoltas deberán comenzar con el Examen Oral, basado en la teoría proporcionada en esta Convocatoria; se realizarán 3 preguntas (de las 19 que corresponden al cuestionario) a 3 diferentes integrantes de la Escolta participante en turno (una pregunta por estudiante). Se calificará con un punto por cada una de las preguntas (**Anexo C**).
- III. Al término del Examen Oral, el Jurado continuará con el pase de revista.
- IV. La ejecución del bloque de instrucción en columna por dos deberá apegarse a la alineación Manual de Instrucción y Orden Cerrado de Infantería (MIOCI) de la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA), precisión en giros y desplantes, uniformidad de movimientos, coordinación en braceo, cadencia constante y precisa y, gallardía durante todo el recorrido. (**Anexo A**).
- V. La ejecución de recorrido en formación de Escolta deberá apegarse a la alineación MIOCI de la SEDENA, así como la precisión en giros y desplantes, uniformidad de movimientos, coordinación en braceo, cadencia constante y precisa y, gallardía durante todo el recorrido (**Anexo B**).
- VI. Las escoltas no podrán presentarse con la bandera desplegada, para esto se usará exclusivamente la asta, la cual puede ser de madera o metálica, quedando a criterio del instructor siempre y cuando sea de 1.85 a 2.2 metros de punta a regatón (punta a punta).
- VII. El recorrido a diferencia del bloque de instrucción se ejecutará en formación de escolta, con asta y portabandera. No habrá límite de tiempo, pero la cadencia deberá ser constante entre 115 a 120 pasos por minuto, aspecto que se tomará en cuenta para la calificación.



XXVII
FNAO
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE DANZA
Y CULTURA CECYTE 2025

- VIII.** El área de competencia será equivalente al de una cancha de baloncesto para ambos casos (15 m de ancho x 28 m de longitud).
- IX.** Las escoltas ejecutarán solo un bloque de instrucción y un recorrido. (Anexos A y B).
- X.** El bloque comenzará en columna por dos y terminará de la misma forma, así como en el mismo lugar. No se realizará con la asta bandera.
- XI.** Para la entrada y salida de las escoltas del área de competencia, se deberá pedir permiso al Presidente del Jurado. (En caso de no hacerlo serán penalizados con 20 puntos).
- XII.** El mismo día del evento de escoltas se realizará: Examen Oral, Pase de Revista Bloque de Instrucción y Recorrido.
- XIII.** La participación será de acuerdo con el sorteo que se realizará previamente.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **ESCOLTA DE BANDERA:**

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> a) Examen. b) Pase de revista. c) Orden cerrado. | <ul style="list-style-type: none"> f) Ejecución de recorrido. g) Desempeño de el o la sargento y abanderado(a): La evaluación se realizará durante toda su participación (en el recorrido, la voz de |
|---|--|

7.7 ESCULTURA

- I.** El tema y técnica de la escultura será LIBRE.
- II.** La obra de exhibición se deberá entregar 30 minutos antes del inicio del concurso, se acompañará con una exposición de motivos elaborada por el alumno en un máximo de 2 cuartillas en letra Arial 12, especificando los materiales utilizados.
- III.** La segunda obra será elaborada en presencia del Jurado, por tal motivo será la única sujeta a evaluación. Esta deberá acompañarse también de una ficha descriptiva, donde se mencione el nombre de la obra, técnica y materiales utilizados que podrán ser: piedra, madera, metal, cera, yeso, resinas, plásticos arcilla o cualquier otro material.
- IV.** La técnica de producción de las obras quedará a criterio de los participantes.
- V.** Las obras no podrán exceder un área de 2m x 2m y una altura de 2m, ni tener un peso superior a los 50 kg en su totalidad.
- VI.** Los trabajos deberán estar integrados por materiales y elementos que permitan su traslado, almacenamiento y futuros montajes de exhibición.
- VII.** Una vez que haya transcurrido el tiempo de elaboración, el Jurado visitará todas las obras terminadas y si lo determina podrá hacer preguntas sobre el tema o técnica utilizada, sin embargo, esto NO será objeto de evaluación, toda vez que se evalúa la



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

ESCULTURA como obra artística (autenticidad de la pieza), y no la defensa verbal del trabajo.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **ESCULTURA**:

- | | | |
|---|---|---|
| <p>a) Originalidad: Que la pieza no sea copia de otra, que no tenga los mismos elementos de alguna obra.</p> | <p>b) Técnica: Manejo de materiales y su complejidad, manejo de instrumentos o herramientas.</p> | <p>c) Acabado: El grado o característica a la superficie, tallado, pulido, tintado o patina que favorece la presentación visual y final del trabajo.</p> |
|---|---|---|

7.8 FOTOGRAFÍA

- I. Las fotografías deberán ser propiedad del participante que las presente al certamen.
- II. Cada concursante deberá presentar una serie de fotos de 3 imágenes originales e inéditas. No se admitirán imágenes presentadas o premiadas en otros certámenes.
- III. Las fotografías deberán presentarse en blanco y negro y/o en color en formato digital.
- IV. Las obras podrán realizarse por cualquier procedimiento fotográfico tanto analógico como digital. En el primer caso las fotografías deberán ser digitalizadas y adjuntadas al momento de la inscripción. Se aceptarán fotografías tomadas con celulares, siempre que cumplan con los requisitos mínimos de resolución y formato.
- V. El original debe ser enviado en formato JPG, con una resolución no menor a 200 dpi y de tamaño no menor a 2000 pixeles en su lado más largo (de un peso no menor a 2 megabytes) al momento de inscribirse.
- VI. Las fotografías deberán haberse realizado en el período 2024-2025 y contener una ficha técnica con datos generales del alumno (nombre, colegio y plantel de procedencia y grado que cursa), así como una descripción de las imágenes que contenga el lugar donde fue capturada y explicando el interés por capturar cada una de ellas.
- VII. Las imágenes no podrán ser alteradas mediante collage, fotomontaje o ilustración digital.
- VIII. Las fotografías NO deberán ser modificadas con filtros digitales o manipuladas digitalmente por medio de algún programa que permita agregar o eliminar partes de la imagen o sustituirlas con otros elementos diferentes a la imagen original.
- IX. Respecto a la calidad de las fotografías deberá apegarse a lo siguiente:
 - ✓ Fotografía con cámara digital: 5 a 30 megapíxeles
 - ✓ Fotografía con dispositivo móvil: 2 a 10 megapíxeles



XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA CECYTE 2025



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

- X. En caso de que la fotografía contenga el retrato de una persona, quien participe deberá contar con la autorización expresa de la persona retratada para poder utilizar y publicar la fotografía.
- XI. Para el día del concurso, el participante deberá llevar impresas las fotografías con las que concursará, en impresiones de tamaño B2 (500 x 700 mm).
- XII. Cada estudiante participante contará con 5 minutos para defender, describir y/o comentar, ante el cuerpo de jurados, cada una de las fotografías con las que está concursando.
- XIII. Los jueces contarán con hasta 5 minutos para un intercambio de preguntas y respuestas con cada participante.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **FOTOGRAFÍA:**

- a) Técnica.
- b) Organización estética.
- c) Cumplimiento de los objetivos.
- d) Creatividad.
- e) Riqueza simbólica e iconográfica.
- f) Capacidad de la composición para provocar sensaciones emociones y sugerir reflexiones filosóficas.

7.9 ORATORIA

La participación de las y los estudiantes se realizará en dos etapas:

Etapas 1: Discurso preparado

El estudiante deberá disertar su pieza oratoria de acuerdo con uno de los 18 temas de esta convocatoria por un tiempo mínimo de 5 y un máximo de 9 minutos. El orador entregará de manera formal al Jurado, antes de su presentación, su discurso impreso en tres tantos.

Etapas 2: Discurso Improvisado

En esta etapa participarán únicamente los 10 estudiantes con mayor puntaje de la fase del discurso preparado, de acuerdo con las evaluaciones del Jurado. Para esta fase el tiempo mínimo de disertación será de 3 minutos y un máximo de 5 minutos. Los temas de improvisación serán los mismos de la convocatoria y deberán ser elegidos al azar por los estudiantes de manera alternada. En caso de que, a un finalista le salga el tema ya abordado en la primera etapa (Discursos preparado), nuevamente deberá elegir al azar otro tema.





Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



Una vez que se conozca el tema a improvisar, el alumno con el apoyo de su asesor dispondrá de hasta 5 minutos de tiempo para preparar su discurso, una vez que haya agotado su tiempo, el finalista del turno 2, elegirá al azar un tema y dispondrá de los mismos 5 minutos para preparar su discurso, mientras el finalista del turno 1, expone su discurso de improvisación. Esta mecánica se repetirá con cada uno de los finalistas restantes.

- I. Los temas que podrán elegir durante su presentación en las dos etapas son:
- ✓ **El arte y la cultura: su contribución a una cultura de paz.**
 - ✓ **Nuevas tecnologías, desafíos a nuevas formas de vida.**
 - ✓ **Riqueza cultural de México en el mundo.**
 - ✓ **Los derechos indígenas.**
 - ✓ **Inclusión Educativa: educación para todas y todos.**
 - ✓ **El rol de las juventudes rumbo a sociedades más justas.**
 - ✓ **Justicia ambiental: comunidades luchando por un entorno sano.**
 - ✓ **El futuro de la educación: innovaciones y tendencias.**
 - ✓ **Salud mental y habilidades socioemocionales en la juventud.**
 - ✓ **Las redes sociales y la formación de valores.**
 - ✓ **Preservación del planeta y su biodiversidad: tarea de todos.**
 - ✓ **Retos de la Juventud en la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).**
 - ✓ **Equidad y perspectiva de género: contexto actual.**
 - ✓ **Derechos humanos de grupos de atención prioritaria.**
 - ✓ **Formación de valores y cultura de la legalidad.**
 - ✓ **Identidad del adolescente.**
 - ✓ **Familia: actualidad y su contexto social.**

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **ORATORIA**:

- a) **Voz** (matiz, entonación, énfasis y volumen).
- b) **Dicción y claridad.**
- c) **Dominio escénico** (presentación, seguridad, manejo del espacio, desenvolvimiento y proyección).
- d) **Expresión corporal** (postura, ademanes y gesticulación adecuada).
- e) **Cualidades técnicas** (elocuencia, objetividad y persuasión).
- f) **Discurso** (estructura, contenido y mensaje).
- g) **Ritmo y tiempo.**
- h) **Improvisación apegada al tema sorteado** (solo aplica para la etapa de improvisación).



7.10 PINTURA

- I. El tema y la técnica serán libres. La obra se identificará con un título y se acompañará con una exposición de motivos elaborada por el participante en una cuartilla y en letra Arial, tamaño 12.
- II. La obra de exhibición se entregará 30 minutos antes del inicio del concurso y deberá ser sin marco.
- III. La segunda obra será elaborada en presencia del jurado el día programado para evaluar dicha disciplina. Sin preparación previa en el lienzo.
- IV. Las y los alumnos deberán llevar consigo su material: pinceles, brochas, lienzos y demás instrumentos necesarios para crear su pintura. El Colegio sede proporcionará el caballete y/o mesas de trabajo.
- V. Las medidas de las pinturas de los participantes sin marco serán: 40 cm. (como mínimo) x 50 cm (como máximo) o 60 cm. (como mínimo) x 80 cm (como máximo).
- VI. La calificación final se obtendrá a través del trabajo que se realice en ese momento ante los jurados, quienes certificarán la autenticidad de la pintura exhibida.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **PINTURA**:

- a) Composición.
- b) Aplicación de la técnica.
- c) Creatividad.
- d) Aplicación cromática (uso de colores o grises).
- e) Expresión.

7.11 POESÍA

- I. Las y los participantes deberán entregar un poemario de autoría propia de mínimo 5 y máximo 10 poemas, cumpliendo en específico con lo establecido en los numerales 3. 2 y 3. 3.
- II. El tema y estilo son libres.

Aspectos que serán evaluados en la disciplina **POESÍA**:

- a) Ortografía
- b) Sintaxis
- c) Estructura poética
- d) Originalidad
- e) Entrevista de autenticidad

7.12 BANDA DE GUERRA

I. En esta disciplina los equipos deberán desarrollar lo siguiente:

a) **Orden Cerrado:**

- | | |
|-------------------|--------------------|
| • En descanso | • Primera posición |
| • Firmes | • Tercera posición |
| • Paso redoblado | • Firmes |
| • Alto | • Segunda posición |
| • Cuarta posición | • Firmes |

- b) **Toques Reglamentarios:** paso redoblado y reunión, el cual se interpretará sin guía de cajas
- c) **Marcha Reglamentaria:** marcha número 14 Brasil.
- d) **Rutina Libre:** la cual deberá presentarse con un mínimo de tiempo de 4 minutos a máximo 5 minutos.
- e) **Cabo cajero:** se evaluará durante toda su participación, se escogerán a los 3 mejores y se definirá con los dos toques de ordenanza antes mencionados.
- f) **Corneta de órdenes:** Se evaluará durante toda su participación. Se escogerán a los 3 mejores y se definirá con los dos toques de ordenanza antes mencionados.
- g) **Comandante:** Se evaluará durante toda su participación.

II. Al concluir los Toques Reglamentarios y Marcha Reglamentaria, deberán cerrar su presentación con flanco derecho, y paso redoblado.

III. En una ronda de participación final se seleccionarán a los 3 mejores cabos cajeros y corneta de órdenes para hacer.

IV. Para la evaluación complementaria, además de la presentación de toques, los equipos deberán considerar los aspectos mencionados en el numeral 3.9 de la presente Convocatoria.



TRANSITORIOS

Respecto a la ejecución de los toques en corneta de reglamento, referirse al Manual de la SEDENA de 1999 para la percusión no hay evaluación específica, sólo se verá igualdad de ejecución en grupo.

8. PENALIZACIONES

- I. En el caso de reportes disciplinarios reprobables de los participantes, durante el tiempo de duración del Festival, dentro o fuera de las instalaciones, se procederá a la suspensión definitiva de los involucrados del evento y a la anulación de sus evaluaciones, incluyendo el retiro de premios obtenidos y lugares alcanzados.
- II. Las y los asesores no deberán intervenir en la presentación o desarrollo de las disciplinas. En caso de ser sorprendidos se procederá con lo establecido en el apartado 5, numeral 5.12 de la presente convocatoria.
- III. Se penalizará con diez puntos menos sobre la calificación final en los siguientes casos:
 - ✓ A las y los participantes y/o equipos que excedan el tiempo de participación determinado para cada una de las disciplinas.
 - ✓ A las y los participantes que no lleguen a la hora señalada para la presentación de su actividad.
- IV. En la disciplina: **DANZA FOLKLÓRICA**, se descalificará de manera automática por hacer uso en el escenario de juegos pirotécnicos, cohetes, fuego, humo e incienso, lo anterior de conformidad con lo establecido en el numeral 5 descrito en el 7.3.
- V. En la disciplina: **ESCOLTA DE BANDERA**, la omisión en la solicitud de permiso para la entrada y salida de la escolta del área de competencia será penalizada con 20 puntos, asimismo, se podrá negar su participación en la **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** en los siguientes casos:
 - ✓ Cuando los Colegios no realicen el registro de sus escoltas en el sistema de registro dentro del periodo establecido en la presente Convocatoria.
 - ✓ Por faltas de respeto de algún miembro de la delegación a cualquier participante(s) y/o miembro(s) del jurado.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

9. PREMIACIÓN

- I. En todas las disciplinas participantes se entregarán reconocimientos a los tres primeros lugares. Para el caso de **ESCOLTA DE BANDERA**, se reconocerá al mejor comandante y al mejor abanderado.
- II. Se entregará reconocimiento a todos los participantes.
- III. A todas y todos los participantes y sus delegaciones que participen en el **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** y su desarrollo, se les otorgará una constancia de participación emitida por la Coordinación Nacional del Colegio sede.

10. CONTROVERSIAS

1. Las inconformidades y los casos no previstos (en la presente Convocatoria) que se presenten durante el desarrollo del **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025** deberán ser planteados en ese momento y por escrito al Comité Técnico para su análisis y resolución de la Coordinación Nacional. El resultado de la resolución no será objeto de apelación.

11. COMITÉ TÉCNICO

- I. Estará integrado por:
 - ✓ Autoridades de la Coordinación Nacional
 - ✓ Un representante de la Dirección General del Colegio sede
 - ✓ El titular de la Dirección de Vinculación del Colegio sede, y
 - ✓ Coordinadores(as) de las Disciplinas Nacionales del **XXVII Festival Nacional de Arte y Cultura de los CECyTE 2025**.
- II. El Comité Técnico deberá recabar las hojas de evaluación del cuerpo de Jurados al término de cada participación, lo anterior con el objetivo de llevar a cabo el desglose de resultados.
- III. El Comité Técnico deberá dar a conocer oportunamente la Convocatoria a los Jurados con el propósito de que unifiquen criterios.



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



- IV. El Comité Técnico dará a conocer durante la Ceremonia de Clausura los resultados obtenidos, indicando los tres primeros lugares y la puntuación obtenida por cada uno de ellos.
- V. El Comité Técnico recibirá las inconformidades que presenten las y los asesores durante el desarrollo del evento para su análisis y dictamen correspondiente.

Ciudad de México, a 02 de septiembre 2025

ATENTAMENTE



IVÁN FLORES BENÍTEZ
COORDINADOR NACIONAL DE ODES DE LOS CECyTEs

S. E. P. S. E. M. S.
DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA
INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS
COORDINACIÓN DE CECyTEs



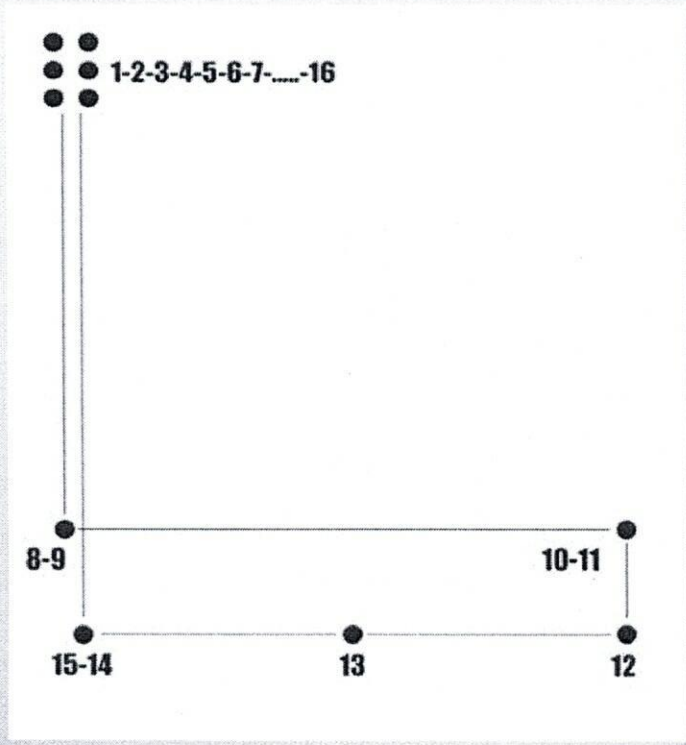
ANEXO A

BLOQUE DE INSTRUCCIÓN

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. Saludar. | 9. Por media vuelta. |
| 2. En descanso. | 10. Alto por flanco izquierdo. |
| 3. Flanco derecho. | 11. Paso atrás alto. |
| 4. Media vuelta. | 12. Por flanco izquierdo. |
| 5. Flanco izquierdo. | 13. Saludar. |
| 6. Por media vuelta. | 14. Alto por falco derecho. |
| 7. Paso corto. | 15. Paso acelerado. |
| 8. Alto por flanco derecho. | 16. Alto por media vuelta |

Tanto el bloque de instrucción como el recorrido se realizarán exactamente como se indica aquí. Todo el bloque se realiza en columna por dos y deben terminar en el mismo lugar donde comenzó.

CROQUIS DEL RECORRIDO DE LA ESCOLTA



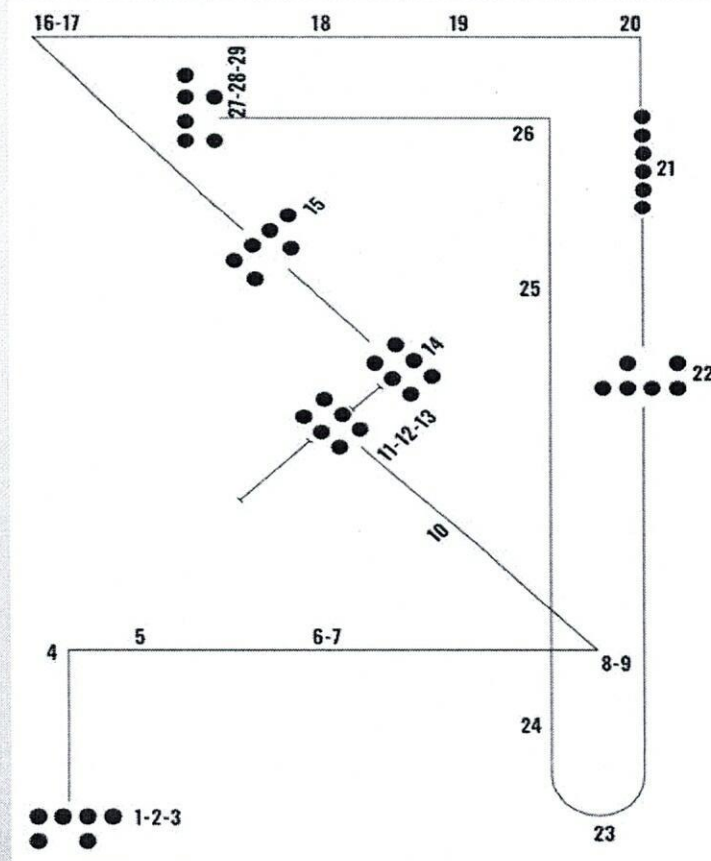


7 6

ANEXO B

RECORRIDO

- | | | |
|------------------------------|--|--------------------------------|
| 1. Presentación | 11. Alto | 21. Columna por uno. |
| 2. Alinearse | 12. Paso cortado izquierda (3 pasos, Alto) | 22. Formación Escolta. |
| 3. Paso redoblado | 13. Paso costado derecha (7-9 pasos, Alto) | 23. Saludar (sobre la marcha). |
| 4. Escolta Derecha | 14. Paso redoblado | 24. Conversión derecha 180°. |
| 5. Acortar el paso | 15. Formación Escolta | 25. Paso veloz. |
| 6. Marcar el paso | 16. Conversión derecha 135° | 26. Paso redoblado. |
| 7. Paso redoblado | 17. Paso acelerado | 27. Escolta izquierda. |
| 8. Conversión izquierda 135° | 18. Cambiar el paso | 28. Alto. |
| 9. Paso redoblado | 19. Paso Redoblado | 29. Relevar (2 veces). |
| 10. Columna por dos | 20. Escolta derecha | 30. Romper formación |





ANEXO C

CUESTIONARIO DISCIPLINA ESCOLTA DE BANDERA

1. Diga cuáles son los Símbolos Patrios de los Estados Unidos Mexicanos.

Respuesta: La Bandera, Escudo Nacional y el Himno Nacional.

2. ¿Qué es la Bandera Nacional? *Respuesta: Es el emblema oficial de la Patria.*

3. ¿Qué es el Himno Nacional? *Respuesta: Es el canto a la Patria.*

4. Explique las características que componen al Escudo Nacional.

Respuesta: Un águila mexicana, con el perfil izquierdo expuesto, la parte superior de las alas al nivel más alto que el penacho y ligeramente desplegada en actitud de combate, con el plumaje de sustentación hacia abajo tocando la cola y las plumas de ésta en abanico natural. Parada en su garra izquierda, sobre un nopal floreciendo que nace en una peña que emerge de un lago, sujeta con la derecha y con el pico, en actitud de devorar una serpiente. Varias pencas de nopal se ramifican a los lados. Dos ramas, una de encino al frente del águila y otra de laurel al lado opuesto, forman entre ambas un semicírculo inferior y se unen por medio de un listón con tres colores que corresponden a los de la bandera nacional.

5. En las ceremonias cívicas, el C. Presidente de la República Mexicana saluda militarmente a la Bandera, explique por qué.

Respuesta: Porque es el Comandante Supremo de las Fuerzas Armadas.

6. Diga los autores de nuestro Himno Nacional

Respuesta: Letra: Francisco González Bocanegra Música: Jaime Nunó

7. ¿En qué fecha se celebra el Día de la Bandera? *Respuesta: 24 de febrero.*

8. ¿Qué honores le corresponden a la Bandera Nacional?

Respuesta: Honores militares.



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

9. ¿Cuándo será izada la Bandera a toda asta y por quién?

Respuesta: En los días que señale el calendario oficial, en los casos que previene el reglamento del ceremonial militar y cuando se ordene por las autoridades federales.

10. ¿Cuándo será izada la Bandera a media asta?

Respuesta: En los días que marca el calendario oficial como luctuosas o cuando se ordene.

11. Explique cómo debe trasladar una escolta la Bandera desplegada.

Respuesta: El abanderado se colocará el "portabandera" de modo que la cuja caiga sobre la cadera derecha, introduciendo en ella el regatón del asta y mantendrá la bandera con la mano derecha a la altura del hombro procurando quede ligeramente inclinada hacia delante.

12. ¿A quién saluda la Bandera?

Respuesta: Mediante ligera inclinación, sin tocar el suelo, solamente a otra Bandera nacional o extranjera; a los restos de los Héroes de la Patria y para corresponder al saludo del Presidente de la República o de un Jefe de Estado extranjero en caso de reciprocidad internacional. Fuera de estos casos no saludará a personas o símbolo alguno.

13. Cuando la escolta está en firmes ¿Qué es lo que hace el abanderado?

Respuesta: Sacará el asta de la cuja y la bajará hasta que el regatón toque el suelo, a diez centímetros aproximadamente a la derecha y a la altura de la punta del pie de este costado, sosteniéndola con la mano derecha a la altura del pecho, procurando que quede vertical.

14. Mencione en qué ocasiones se interpreta el Himno Nacional.

Respuesta: Cuando se realizan Honores a la Bandera, al Presidente de la República, en días festivos oficiales y en los actos solemnes (deportivos, culturales, de arte, etc.).

15. ¿Cuántas veces se ejecuta el Himno Nacional en una ceremonia?

Respuesta: Dos veces.

16. Explique los significados de los colores de la Bandera Nacional.

Respuesta: Verde: Esperanza, Blanco: Unidad y Rojo: Sangre de los héroes nacionales

NOTA: Fuera de estos significados, instituidos por el Sr. Agustín de Iturbide en el Plan de Iguala, al consumarse la independencia de México el 27 de septiembre de 1821, cualquier otro significado se considera incorrecto.

17. ¿Cómo es estructurada una escolta?

Respuesta:

- ✓ *MANDO. Un teniente o subteniente de infantería, abanderado.*
- ✓ *UN SARGENTO 2º de infantería, comandante.*
- ✓ *CUATRO SOLDADOS de infantería, retaguardias y vanguardias.*

18. Mencione las partes del asta bandera.

Respuesta: La medida reglamentaria del asta de la Bandera es de 2.20 m



19. ¿Cuáles son las voces de mando y su propósito?

Respuesta:

- Advertencia: Sirve para acaparar la atención del personal. "ATENCIÓN" O "ESCOLTA".*
- Preventiva: Indica la acción que se realizará. Ejemplo: "CONVERSIÓN A LA DERECHA".*
- Ejecutiva: Indica el tiempo exacto en el que debe realizarse la acción. "YA".*



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



XXVII

FNAAC NAYARIT

FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA, CECyTE 2025

Del 27 al 31 de octubre 2025; BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT.

PROGRAMA PRELIMINAR DE ACTIVIDADES





Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



Nayarit

INAUGURACIÓN

XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTE,
BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT 2025

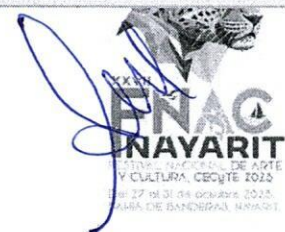
MARTES 28 DE OCTUBRE DE 2025



HOTEL ESCUELA "GRAN NAYAR"
BOULEVARD, NUEVO VALLARTA #65, C.P. 63732, BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT

<https://maps.app.goo.gl/tzgHmQyj1J5B395TA>

HORA	ACTIVIDADES
9:00 – 13:00	Recepción de Delegaciones en sus Hoteles para la entrega del CECyTE KIT.
16:00 – 17:00	Recepción, Registro y Acomodo de las delegaciones participantes en el Hotel Escuela "Gran Nayar" . Show Sorpresa para amenizar la espera de inicio de la inauguración.
17:00	INICIO DE LA INAUGURACIÓN
17:00 – 17:10	Honores a la Bandera.
17:10 – 17:15	Video promocional del FNAC, Nayarit 2025 y Bienvenida a las delegaciones participantes.
17:15 – 17:20	Presentación del Honorable Presídium e Invitados de Honor .
17:20 – 17:25	Mensaje de Bienvenida a Cargo del Director General del CECyTE Nayarit ; el Lic. Juan Carlos Jiménez Cortes .
17:25 – 17:30	Exposición de motivos a cargo de Mtro. Iván Flores Benítez .
17:30 – 17:35	Mensaje a cargo del Rector de la UT de Bahía de Banderas, Dr. Isaak Rivera Delgadillo .
17:35 – 17:50	Mensaje y Declaratoria Inaugural por parte del Gobernador del Estado de Nayarit , el Dr. Miguel Ángel Navarro Quintero .
17:50 – 18:00	Fotografía Oficial con Autoridades e Integrantes del Honorable Presídium . Fotografía Oficial con todas las Delegaciones Participantes .
PERFORMANCE / SHOW ARTÍSTICO	
18:00 – 18:20	Presentación Especial 1 "Obra de Teatro a Cargo de CECyTE Chiapas" .
18:20 – 18:30	Presentación Especial 2 "Niño Cantor" .
18:30 – 18:40	Presentación Especial 3 "Rondalla" .
18:40 – 18:50	Presentación Especial 4 "Grupo Adolescente de Rock" .
TRANSICIÓN AL ROMPEHIELOS	
19:00 – 22:00	Actividad de Rompehielos en el Hotel Escuela "Gran Nayar" . Boulevard, Nuevo Vallarta #65, C.P. 63732, Bahía de Banderas, Nayarit.





Educación
Secretaría de Educación Pública




Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



DESARROLLO DE LAS DISCIPLINAS
XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTE,
BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT 2025

MIÉRCOLES 29 DE OCTUBRE DE 2025

 **HOTEL ESCUELA "GRAN NAYAR" / UT DE BAHÍA DE BANDERAS**
BOULEVARD, NUEVO VALLARTA #65, C.P. 63732, BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT

<https://maps.app.goo.gl/tzgHmQyj1J5B395TA> <https://maps.app.goo.gl/xoC7b6RfzYR9bcSQA>

HORA	ACTIVIDADES
7:00 – 8:00	Desayuno en sus Hoteles
8:00 – 9:00	Registro y Acreditación de participantes en sus Disciplinas correspondientes

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

HORA	DISCIPLINAS	SALÓN / ZONA
9:00 – 15:00	Bandas de Guerra	MEGA CARPA en el Hotel Escuela
	Canto	Auditorio "MAYE" (Docencia I) de la UT de B. de Banderas
	Cuento Corto	Salón "TAU" del Hotel Escuela
	Danza	Salón "HARAMARA" del Hotel Escuela
	Declamación	Auditorio "TUTURI" (Docencia III) de la UT de B. de Banderas
	Escoltas de Bandera	DOMO de la UT de B. de Banderas
	Fotografía	LOBBY - PUENTE del Hotel Escuela
	Oratoria	Auditorio "WERIKA" (Docencia II) de la UT de B. de Banderas
9:00 – 13:00	Poesía	Auditorio "S/N" (Docencia IV) de la UT de B. de Banderas
	Escultura	Laboratorio de Ingeniería de la UT de B. de Banderas
	Pintura	Salón de Usos Múltiples del Hotel Escuela
	Dibujo	Salón PABLO TAIZAN del Hotel Escuela

TARDE LIBRE AL FINALIZAR SU PARTICIPACIÓN

GUÍA TURÍSTICA RECOMENDADA
Mercado La Cruz Market / Paseo del beso / Campo de Polo





Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

DESARROLLO DE LAS DISCIPLINAS

XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECYTE,
BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT 2025

JUEVES 30 DE OCTUBRE DE 2025



HOTEL ESCUELA "GRAN NAYAR" / UT DE BAHÍA DE BANDERAS
BOULEVARD, NUEVO VALLARTA #65, C.P. 63732, BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT

<https://maps.app.goo.gl/tzgHmQyj1J5B395TA>

<https://maps.app.goo.gl/xoC7b6RfzYR9bcSQA>

HORA	ACTIVIDADES
7:00 – 8:00	Desayuno en sus Hoteles.
8:00 – 9:00	Registro y Acreditación de participantes en sus Disciplinas correspondientes.

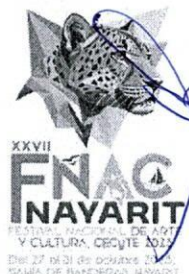
DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

HORA	DISCIPLINAS	SALÓN / ZONA
9:00 – 15:00	Bandas de Guerra	MEGA CARPA en el Hotel Escuela
	Canto	Auditorio "MAYE" (Docencia I) de la UT de B. de Banderas
	Cuento Corto	Salón "TAU" del Hotel Escuela
	Danza	Salón "HARAMARA" del Hotel Escuela
	Declamación	Auditorio "TUTURI" (Docencia III) de la UT de B. de Banderas
	Escultas de Bandera	DOMO de la UT de B. de Banderas
	Fotografía	LOBBY - PUENTE del Hotel Escuela
	Oratoria	Auditorio "WERIKA" (Docencia II) de la UT de B. de Banderas
	Poesía	Auditorio "S/N" (Docencia IV) de la UT de B. de Banderas

TARDE LIBRE AL FINALIZAR SU PARTICIPACIÓN

GUÍA TURÍSTICA RECOMENDADA

Mercado La Cruz Market / Paseo del beso / Campo de Polo





Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y CONFIANZA



PREMIACIÓN Y CLAUSURA
XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTE,
BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT 2025

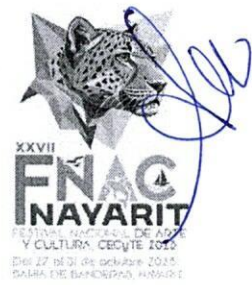
VIERNES 31 DE OCTUBRE DE 2025



HOTEL ESCUELA "GRAN NAYAR"
BOULEVARD, NUEVO VALLARTA #65, C.P. 63732, BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT

<https://maps.app.goo.gl/tzgHmQyj1J5B395TA>

HORA	ACTIVIDADES
8:00 – 9:00	Desayuno en sus Hoteles.
11:00 – 12:00	Acomodo de las Delegaciones.
12:00	INICIO DE LA PREMIACIÓN Y CLAUSURA
12:00 – 12:10	Presentación de las Autoridades.
12:10 – 12:30	Mensaje de Despedida a Cargo del Director General del CECyTE Nayarit; el Lic. Juan Carlos Jiménez Cortes.
12:30 – 14:00	PREMIACIÓN
14:00 – 14:10	Presentación del Video: Memorias del FNAC de los CECyTE, Nayarit 2025.
14:10 – 14:30	Presentación artística del ganador de Canto.
14:30 – 14:50	Presentación artística del ganador de Danza.
14:50 – 15:00	Mensaje de Clausura a Cargo del Coordinador Nacional de los CECyTE, el Mtro. Iván Flores Benítez.
15:00	Despedida y Buen Viaje a las Delegaciones de los CECyTE.





Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LIBERTAD Y COMPROBADO



CÓDIGO DE VESTIMENTA	
XXVII FESTIVAL NACIONAL DE ARTE Y CULTURA DE LOS CECyTE, BAHÍA DE BANDERAS, NAYARIT 2025	
DIRECTORAS Y DIRECTORES GENERALES	
INAUGURACIÓN	Camisa Oficial del FNAC, Nayarit 2025 y Pantalón o Falda, color Caqui o Beige.
ROMPEHIELOS	Ropa Cómoda.
CENA DIRECTORES	Formal.
CLAUSURA	Ropa Casual o Cómoda.
DELEGACIONES	
INAUGURACIÓN	Playera Oficial del FNAC, Nayarit 2025 y Pantalón de Mezclilla.
ROMPEHIELOS	Ropa Cómoda.
COMPETENCIAS	Uniforme Escolar para Participar. Bandas de Guerra y Escoltas de Bandera, Uniforme Escolar o Traje de Gala.
CLAUSURA	Ropa Casual o Cómoda.
INVITADOS DE HONOR	
INAUGURACIÓN	Formal.





Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "BANDAS DE GUERRA"

Lugar: MEGA CARPA

Duración por Banda: 50 minutos (40 ejecución + 10 acomodo).

Participaciones: 6 bandas por día (12 totales)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM aprox.

Pausa técnica: cada 150 min (30 min)

Fechas: Día 1: Miércoles 29 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	BAJA CALIFORNIA	09:00 AM	09:50 AM	50	1	
2	DURANGO	09:50 AM	10:40 AM	50	1	
3	ESTADO DE MÉXICO	10:40 AM	11:30 AM	50	1	
—	Pausa técnica (30 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:30 AM	12:00 PM	30	1	Hidratación
4	NAYARIT	12:00 PM	12:50 PM	50	1	
5	GUANAJUATO	12:50 PM	13:40 PM	50	1	
6	JALISCO	13:40 PM	14:30 PM	50	1	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de jornada"	-	-	-	1	Hidratación / cierre parcial





Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "BANDAS DE GUERRA"

Lugar: MEGA CARPA

Duración por Banda: 50 minutos (40 ejecución + 10 acomodo)

Participaciones: 6 bandas por día (12 totales)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM aprox.

Pausa técnica: cada 150 min (30 min)

Fechas: Día 2: jueves 30 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
7	QUINTANA ROO	09:00 AM	09:50 AM	50	2	
8	SAN LUIS POTOSÍ	09:50 AM	10:40 AM	50	2	
9	HIDALGO	10:40 AM	11:30 AM	50	2	
—	Pausa técnica (30 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:30 AM	12:00 PM	30	2	Hidratación
10	TAMAULIPAS	12:00 PM	12:50 PM	50	2	
11	OAXACA	12:50 PM	13:40 PM	50	2	
12	MICHOACÁN	13:40 PM	14:30 PM	50	2	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de jornada"	-	-	-	2	Hidratación / cierre final



XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA, CECYTE 2025
Del 27 al 31 de octubre 2025
BAJAS DE BANDERAS, NAYARIT



Educación
Secretaría de Educación Pública



CRONOGRAMA DETALLADO "DANZA"

Lugar: SALÓN HARAMARA

Duración por Banda: 40 minutos (30 ejecución + 10 acomodo).

Participaciones: 11 grupos por día (22 totales)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM aprox.

Pausa técnica: cada 200 min (10 a 15 min)

Fechas: Día 1: Miércoles 29 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	ZACATECAS	09:00 AM	09:40 AM	40	1	
2	CHIAPAS	09:40 AM	10:20 AM	40	1	
3	SAN LUIS POTOSÍ	10:20 AM	11:00 AM	40	1	
4	AGUASCALIENTES	11:00 AM	11:40 AM	40	1	
5	PUEBLA	11:40 AM	12:20 PM	40	1	
—	Pausa técnica (15 min) FIN DEL BLOQUE 1	12:20 PM	12:35 PM	15	1	Hidratación
6	TAMAULIPAS	12:35 PM	01:15 PM	40	1	
7	NAYARIT	01:15 PM	01:55 PM	40	1	
8	DURANGO	01:55 PM	02:35 PM	40	1	
9	COAHUILA	02:35 PM	03:15 PM	40	1	
10	CHIHUAHUA	03:15 PM	03:55 PM	40	1	
11	JALISCO	03:55 PM	04:35 PM	40	1	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de jornada"	-	-	-	1	Hidratación / cierre parcial



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CRONOGRAMA DETALLADO "DANZA"

Lugar: SALÓN HARAMARA

Duración por Banda: 40 minutos (30 ejecución + 10 acomodo).

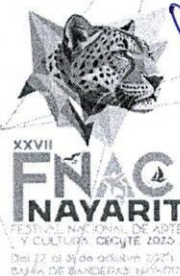
Participaciones: 11 grupos por día (22 totales)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM aprox.

Pausa técnica: cada 200 min (10 a 15 min)

Fechas: Día 2: Jueves 30 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
12	ESTADO DE MÉXICO	09:00 AM	09:40 AM	40	2	
13	QUINTANA ROO	09:40 AM	10:20 AM	40	2	
14	GUERRERO	10:20 AM	11:00 AM	40	2	
15	HIDALGO	11:00 AM	11:40 AM	40	2	
16	BAJA CALIFORNIA	11:40 AM	12:20 PM	40	2	
—	Pausa técnica (15 min) FIN DEL BLOQUE 1	12:20 PM	12:35 PM	15	2	Hidratación / montaje
17	OAXACA	12:35 PM	01:15 PM	40	2	
18	MICHOACÁN	01:15 PM	01:55 PM	40	2	
19	GUANAJUATO	01:55 PM	02:35 PM	40	2	
20	VERACRUZ	02:35 PM	03:15 PM	40	2	
21	YUCATÁN	03:15 PM	03:55 PM	40	2	
22	SONORA	03:55 PM	04:35 PM	40	2	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de jornada"	-	-	-	2	Hidratación / cierre final





Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "DECLAMACIÓN"

Lugar: Auditorio "TUTURI"

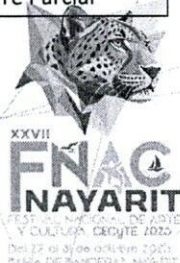
Duración por participante: 15 minutos (10 máx. de participación + 5 transición)

Pausa técnica: cada 105 min (30 min)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM (aproximado)

Fechas: Día 1: miércoles 29 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	MORELOS	09:00 AM	09:15 AM	15	1	
2	CHIAPAS	09:15 AM	09:30 AM	15	1	
3	JALISCO	09:30 AM	09:45 AM	15	1	
4	CHIHUAHUA	09:45 AM	10:00 AM	15	1	
5	NAYARIT	10:00 AM	10:15 AM	15	1	
6	GUERRERO	10:15 AM	10:30 AM	15	1	
7	GUANAJUATO	10:30 AM	10:45 AM	15	1	
—	Pausa técnica (30 min) FIN DEL BLOQUE 1	10:45 AM	11:15 AM	30	1	Hidratación
8	SINALOA	11:15 AM	11:30 AM	15	1	
9	QUINTANA ROO	11:30 AM	11:45 AM	15	1	
10	COAHUILA	11:45 AM	12:00 PM	15	1	
11	AGUASCALIENTES	12:00 PM	12:15 PM	15	1	
12	TAMAULIPAS	12:15 PM	12:30 PM	15	1	
13	PUEBLA	12:30 PM	12:45 PM	15	1	
14	OAXACA	12:45 PM	13:00 PM	15	1	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de Jornada"	-	-	-	1	Hidratación/ Cierre Parcial



[Handwritten signature]

XXVII
FNAC
NAYARIT
FESTIVAL NACIONAL DE ARTE
Y CULTURA CECYTE 2025
Del 27 al 31 de octubre 2025
BUENA VISTA DE SIENEGAL NAYARIT



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO “DECLAMACIÓN”

Lugar: Auditorio “TUTURI”

Duración por participante: 15 minutos (10 máx. de participación + 5 transición)

Pausa técnica: cada 105 min (30 min)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM (aproximado)

Fechas: Día 2: jueves 30 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
15	SAN LUIS POTOSÍ	09:00 AM	09:15 AM	15	2	
16	TABASCO	09:15 AM	09:30 AM	15	2	
17	MICHOACÁN	09:30 AM	09:45 AM	15	2	
18	DURANGO	09:45 AM	10:00 AM	15	2	
19	ESTADO DE MÉXICO	10:00 AM	10:15 AM	15	2	
20	YUCATÁN	10:15 AM	10:30 AM	15	2	
21	BAJA CALIFORNIA SUR	10:30 AM	10:45 AM	15	2	
—	Pausa técnica (30 min) FIN DEL BLOQUE 1	10:45 AM	11:15 AM	30	2	Hidratación
22	ZACATECAS	10:45 AM	11:15 AM	30	2	
23	QUERÉTARO	11:15 AM	11:30 AM	15	2	
24	HIDALGO	11:30 AM	11:45 AM	15	2	
25	VERACRUZ	11:45 AM	12:00 PM	15	2	
26	TLAXCALA	12:00 PM	12:15 PM	15	2	
27	BAJA CALIFORNIA	12:15 PM	12:30 PM	15	2	
—	FIN DEL BLOQUE 2 “Cierre de jornada”	-	-	-	2	Hidratación / cierre final



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "ESCOLTAS DE BANDERA"

Lugar: DOMO de la UT de Bahía de Banderas

Duración por participante: 20 minutos (sin límite oficial)

Estructura de participación: Examen oral, pase de revista, bloque de instrucción y recorrido.

Pausa técnica: cada 120 min (20 min)

Fechas: Día 1: Miércoles 29 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	SAN LUIS POTOSÍ	09:00 AM	09:20 AM	20	1	
2	MORELOS	09:20 AM	09:40 AM	20	1	
3	JALISCO	09:40 AM	10:00 AM	20	1	
4	ZACATECAS	10:00 AM	10:20 AM	20	1	
5	SINALOA	10:20 AM	10:40 AM	20	1	
6	COAHUILA	10:40 AM	11:00 AM	20	1	
—	Pausa técnica (15 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:00 AM	11:20 AM	20	1	Hidratación
7	TAMAULIPAS	11:20 AM	11:40 AM	20	1	
8	ESTADO DE MÉXICO	11:40 AM	12:00 AM	20	1	
9	BAJA CALIFORNIA	12:00 PM	12:20 PM	20	1	
10	QUERÉTARO	12:20 PM	12:40 PM	20	1	
11	HIDALGO	12:40 PM	13:00 PM	20	1	
12	DURANGO	13:00 PM	13:20 PM	20	1	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de Jornada"	-	-	-	1	Hidratación/ Cierre Parcial



Handwritten signature



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECyTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECyTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO “ESCOLTAS DE BANDERA”

Lugar: DOMO de la UT de Bahía de Banderas

Duración por participante: 20 minutos (sin límite oficial)

Estructura de participación: Examen oral, pase de revista, bloque de instrucción y recorrido.

Pausa técnica: cada 120 min (20 min)

Fechas: Día 2: jueves 30 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
13	CHIAPAS	09:00 AM	09:20 AM	20	2	
14	CHIHUAHUA	09:20 AM	09:40 AM	20	2	
15	QUINTANA ROO	09:40 AM	10:00 AM	20	2	
16	AGUASCALIENTES	10:00 AM	10:20 AM	20	2	
17	TABASCO	10:20 AM	10:40 AM	20	2	
18	NAYARIT	10:40 AM	11:00 AM	20	2	
—	Pausa técnica (20 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:00 AM	11:20 AM	20	2	Hidratación
19	TLAXCALA	11:20 AM	11:40 AM	20	2	
20	MICHOACÁN	11:40 AM	12:00 AM	20	2	
21	GUANAJUATO	12:00 PM	12:20 PM	20	2	
22	PUEBLA	12:20 PM	12:40 PM	20	2	
23	VERACRUZ	12:40 PM	13:00 PM	20	2	
—	FIN DEL BLOQUE 2 “Cierre de Jornada”	-	-	-	2	Hidratación/ Cierre Final



[Handwritten signature]



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CRONOGRAMA DETALLADO "ORATORIA"

Lugar: Auditorio "WERIKA"

Duración por participante: 9 minutos (Discurso Preparado) + 1 preparación

Pausa técnica: cada 60 min (20 min)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM

Fechas: Día 1: miércoles 29 de octubre de 2025

1° Etapa: Discurso preparado

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	ESTADO DE MÉXICO	09:00 AM	09:10 AM	10	1	
2	BAJA CALIFORNIA SUR	09:10 AM	09:20 AM	10	1	
3	DURANGO	09:20 AM	09:30 AM	10	1	
4	COAHUILA	09:30 AM	09:40 AM	10	1	
5	JALISCO	09:40 AM	09:50 AM	10	1	
6	OAXACA	09:50 AM	10:00 AM	10	1	
—	Pausa técnica (20 min) FIN DEL BLOQUE 1	10:00 AM	10:20 AM	20	1	Hidratación
7	PUEBLA	10:20 AM	10:30 AM	10	1	
8	MICHOACÁN	10:30 AM	10:40 AM	10	1	
9	NAYARIT	10:40 AM	10:50 AM	10	1	
10	YUCATÁN	10:50 AM	11:00 AM	10	1	
11	SINALOA	11:00 AM	11:10 AM	10	1	
12	QUERÉTARO	11:10 AM	11:20 AM	10	1	
—	Pausa técnica (20 min) FIN DEL BLOQUE 2	11:20 AM	11:40 AM	20	1	Hidratación



[Handwritten signature]



CONTINUACIÓN 1° Etapa: Discurso preparado

13	TLAXCALA	11:40 AM	11:50 AM	10	1	
14	TABASCO	11:50 AM	12:00 PM	10	1	
15	QUINTANA ROO	12:00 PM	12:10 PM	10	1	
16	AGUASCALIENTES	12:10 PM	12:20 PM	10	1	
17	CHIAPAS	12:20 PM	12:30 PM	10	1	
18	HIDALGO	12:30 PM	12:40 PM	10	1	
—	Pausa técnica (20 min) FIN DEL BLOQUE 3	12:40 PM	13:00 PM	20	1	Hidratación
19	ZACATECAS	13:00 PM	13:10 PM	10	1	
20	GUANAJUATO	13:10 PM	13:20 PM	10	1	
21	BAJA CALIFORNIA	13:20 PM	13:30 PM	10	1	
22	CHIHUAHUA	13:30 PM	13:40 PM	10	1	
23	VERACRUZ	13:40 PM	13:50 PM	10	1	
24	MORELOS	13:50 PM	14:00 PM	10	1	
25	SAN LUIS POTOSÍ	14:00 PM	14:10 PM	10	1	
26	TAMAULIPAS	14:10 PM	14:20 PM	10	1	
—	FIN DEL BLOQUE 4 “Cierre de Jornada”	-	-	-	1	Hidratación/ Cierre Parcial



Educación
Secretaría de Educación Pública



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "POESÍA"

Lugar: Auditorio de Docencia IV de la UT de Bahía de Banderas

Duración por participante: 20 minutos (15 Max de participación + 5 transición)

Pausa técnica: cada 120 min (20 min)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM

Fechas: Día 1: miércoles 29 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
1	HIDALGO	09:00 AM	09:20 AM	20	1	
2	QUERÉTARO	09:20 AM	09:40 AM	20	1	
3	MORELOS	09:40 AM	10:00 AM	20	1	
4	ESTADO DE MÉXICO	10:00 AM	10:20 AM	20	1	
5	SINALOA	10:20 AM	10:40 AM	20	1	
6	PUEBLA	10:40 AM	11:00 AM	20	1	
—	Pausa técnica (15 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:00 AM	11:20 AM	20	1	Hidratación
7	QUINTANA ROO	11:20 AM	11:40 AM	20	1	
8	VERACRUZ	11:40 AM	12:00 AM	20	1	
9	SAN LUIS POTOSÍ	12:00 PM	12:20 PM	20	1	
10	NAYARIT	12:20 PM	12:40 PM	20	1	
11	AGUASCALIENTES	12:40 PM	13:00 PM	20	1	
12	TABASCO	13:00 PM	13:20 PM	20	1	
13	BAJA CALIFORNIA	13:20 PM	13:40 PM	20	1	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de Jornada"	-	-	-	1	Hidratación/ Cierre Parcial



[Handwritten signature]



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



CECYTE
Nayarit

CRONOGRAMA DETALLADO "POESÍA"

Lugar: Auditorio de Docencia IV de la UT de Bahía de Banderas

Duración por participante: 20 minutos (15 Max de participación + 5 transición)

Pausa técnica: cada 120 min (20 min)

Horario: 9:00 AM – 3:00 PM

Fechas: Día 2: jueves 30 de octubre de 2025

#	Participante / Estado	Inicio	Fin	Duración (min)	Día	Observaciones
14	MICHOACÁN	09:00 AM	09:20 AM	20	2	
15	CHIHUAHUA	09:20 AM	09:40 AM	20	2	
16	TLAXCALA	09:40 AM	10:00 AM	20	2	
17	JALISCO	10:00 AM	10:20 AM	20	2	
18	OAXACA	10:20 AM	10:40 AM	20	2	
19	SONORA	10:40 AM	11:00 AM	20	2	
—	Pausa técnica (20 min) FIN DEL BLOQUE 1	11:00 AM	11:20 AM	20	2	Hidratación
20	CHIAPAS	11:20 AM	11:40 AM	20	2	
21	BAJA CALIFORNIA SUR	11:40 AM	12:00 AM	20	2	
22	COAHUILA	12:00 PM	12:20 PM	20	2	
23	DURANGO	12:20 PM	12:40 PM	20	2	
24	TAMAULIPAS	12:40 PM	13:00 PM	20	2	
25	ZACATECAS	13:00 PM	13:20 PM	20	2	
—	FIN DEL BLOQUE 2 "Cierre de Jornada"	-	-	-	2	Hidratación/ Cierre Final



[Handwritten signature]



Educación
Secretaría de Educación Pública



CECYTE
Colegios de Estudios
Científicos y Tecnológicos



Nayarit
NUESTRA LEALTAD Y COMPROMISO



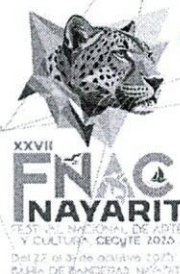
CECYTE
Nayarit

Inicia a las 9:00 y terminan a las 13:00 horas

4 horas de duración de la Disciplinas

- Dibujo
- Escultura
- Pintura

Calificarán según el orden de participación



COMPROBANTE ELECTRÓNICO DE PAGO

Fecha de operación en el SPEI®	21 de noviembre de 2025	Monto	\$ 538.00
Fecha de abono en la cuenta beneficiaria*	21 de noviembre de 2025	IVA	\$ 0.00
Hora de abono en la cuenta beneficiaria*	13:53:30 horas	Referencia numérica	2889938
Concepto del pago	REINTEGRO VIATICOS LIZBETH PLUMA RAMIREZ	Clave de rastreo	2025112140014TRAPP000417955730

Ordenante

Institución emisora del pago **SANTANDER**
Titular de la cuenta **LIZBETH PLUMA RAMIREZ**
RFC/CURP **PURL900101850**
CLABE, Tarjeta de débito, Número de celular **014830568279175163**

Beneficiario

Institución receptora del pago **BBVA BANCOMER**
Titular de la cuenta **COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOL**
RFC/CURP **CEC921001SW6**
CLABE, Tarjeta de débito, Número de celular **012830001243777373**

*La hora de abono corresponde al huso horario que rige en la Ciudad de México.

Número de Serie del Certificado de Seguridad de la institución receptora del pago

00001000000515660608

Cadena Original (información del pago):

||01|21112025|21112025|135330|40012|SANTANDER|LIZBETH PLUMA RAMIREZ|40|014830568279175163|PURL900101850|BBVA BANCOMER|COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOL|40|012830001243777373|CEC921001SW6|REINTEGRO VIATICOS LIZBETH PLUMA RAMIREZ|0.00|538.00|NA|NA|0|0|NA|0|0.00|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|NA|00001000000515660608||

Sello Digital (firma provista por la institución receptora del pago):

xhq54G/0GuBR1SFN/1xjQ9PRtNNhoT1fkjLYrC7t+SZQwd7cC+N1rUKt+/JDpnpMvgnnD9V8oeVv6bS6Oz0YsYITAmhVCnjkgbkl30wbw2y/oPUd8y8C9NLBhY2gWq7rynVwUoTuKeju8QTqLxQFtLcKnP0L2fgWmt2Nf5jOCR0OM754gc7vs0vcJWeP76XwK0XHluLHpg5/Ms9xxbx+6+Y6i7PgCit4Jzws1P4asXav2HqDF+pBECaTHw8H7tblU963NK4KNI+F+xq4dzPc/bNagOUO2FENvp9oGdwJ8FPfdZfwzdmeh1Lv5CjYabi9Ub8XALDMIN2gN9xXeM0CA==

La información contenida en este Comprobante Electrónico de Pago corresponde a la Confirmación de Abono generada y firmada electrónicamente por la institución receptora del pago, conforme a lo establecido en la regla 20a. de la Circular 14/2017 emitida por el Banco de México, por lo que este último no tiene responsabilidad alguna sobre la información mostrada.

El presente Comprobante Electrónico de Pago se emite con fines informativos y está dirigido únicamente a las personas usuarias del SPEI® que proporcionaron electrónicamente la información requerida por el servicio.

Para mayor información o aclaraciones respecto de este Comprobante Electrónico de Pago y/o de la Orden de Transferencia Aceptada que le dio origen, la persona usuaria deberá consultar a la Institución que le haya proporcionado el servicio de transferencia electrónica vía SPEI® o a la Institución que lleve la cuenta en la que se depositaron los recursos, según corresponda.

Respecto el tratamiento de los datos personales que realiza el Banco de México en el SPEI® le sugerimos consultar el aviso de privacidad disponible en: <https://transparencia.banxico.org.mx/documentos/7RD77FF465-7945-1489-3DAR-C292153C76R7%7D.pdf> (banxico.org.mx)

✓ ¡Enviaste una transferencia!



Enviaste **\$538.00 MXN** por el concepto **Reintegro Viaticos Lizbeth Pluma Ramirez.**

CT

Colegio de Estudios Cientificos y Tecnol
BBVA MEXICO - CLABE **7373

Fecha y hora de la operación	21/nov/25 - 13:53
Cuenta origen	CTA **7516
Banco	BBVA MEXICO
Estatus de la operación	En proceso
Ref. SuperMóvil	2889938
Tipo de operación	SPEI
RFC cliente Santander	PURL900101850