

Animación Digital

Justificación

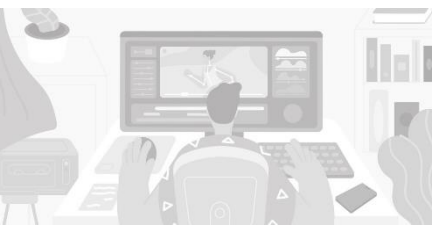
La carrera de Técnico en Animación Digital ofrece las competencias profesionales que permiten al estudiante realizar actividades dirigidas a obtener y editar fotografías, secuencias de audio y vídeo mediante equipo electrónico y software; crear diseños digitales, producir animaciones en 2D y 3D, crear mundos virtuales empleando guiones para representar hechos de la vida real, crear videojuegos publicitarios utilizando motores gráficos según las necesidades del cliente.

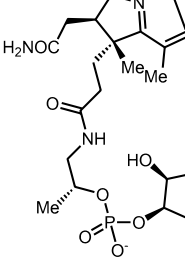
Perfil de ingreso

- a) Resuelve problemas mediante el uso de operaciones y procesos aritméticos, geométricos y algebraicos.
- b) Interactúa en diferentes contextos utilizando el lenguaje oral y escrito.
- c) Maneja hábitos de estudio y técnicas de aprendizaje.
- d) Aplica las tecnologías de la información y comunicación.
- e) Observa reglas de convivencia para la vida en sociedad.

Perfil de egreso

- Obtiene y edita fotografías, secuencias de audio y vídeo mediante equipo electrónico y software
- Crea diseños digitales
- Produce animaciones 2D y 3D
- Crea mundos virtuales para el desarrollo WEB
- Crea videojuegos publicitarios





ANIMACIÓN DIGITAL

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Ciencias Sociales I	Ciencias Sociales II	Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica	Ciencias sociales III	Conciencia histórica II. México durante el expansionismo capitalista	Conciencia histórica III. La realidad actual en perspectiva histórica
Cultura Digital I	Cultura digital II	Humanidades II	Conciencia histórica I	La energía en los procesos de la vida diaria	Cultura digital III
Humanidades I	Conservación de la energía y sus interacciones con la materia	Lengua extranjera Inglés III	Lengua extranjera Inglés IV	Recursos socioemocionales V	Humanidades III
Lengua Extranjera Inglés I	Lengua extranjera Inglés II	Lengua y comunicación III	Reacciones químicas: conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias	M4S1 Elabora páginas WEB interactivas	Organismos: Estructuras y procesos. Herencia y evolución biológica
La materia y sus interacciones	Lengua y comunicación II	Pensamiento matemático III	Recursos socioemocionales IV	M4S2 Crea mundos virtuales empleando software de modelado	Recursos socioemocionales VI
Lengua y comunicación I	Pensamiento matemático II	Recursos socioemocionales III	M3S1 Produce animaciones 2D con elementos multimedia	M5S1 Crea videojuegos publicitarios utilizando un motor gráfico 3D	
Pensamiento matemático I	Recursos socioemocionales II	M2S1 Crea imágenes aplicando la teoría del diseño para el procesamiento digital	M3S2 Genera animaciones 3D empleando software de modelado	M5S2 Crea videojuegos publicitarios utilizando un motor gráfico 2D	
Recursos Socioemocionales I	M1S1 Obtiene y edita fotografías mediante cámaras y software	M2S2 Realiza y digitaliza dibujos del cuerpo humano utilizando la antropometría	M3S3 Programa scripts para la animación digital		
	M1S2 Graba y edita vídeo mediante videocámaras y software	M2S3 Diseña objetos 3D empleando software de modelado			
	M1S3 Produce audio mediante equipo sonoro y software				

Módulo I Obtiene y edita fotografías, secuencias de audio y video mediante equipo electrónico y software

Módulo II Crea diseños digitales

Módulo III Produce animaciones 2D y 3D

Módulo IV Crea mundos virtuales para el desarrollo WEB

Módulo V Crea videojuegos publicitarios

