

# Diseño de modas

## Justificación de la carrera

La carrera de Técnico en Diseño de modas, permite a los estudiantes, a lo largo del bachillerato, la adquisición de competencias desde distintos ámbitos que promueven la formación integral, sustentada en las genéricas, disciplinares y profesionales, complementadas con las de productividad y empleabilidad, y las habilidades socioemocionales que influyen en la personalidad.

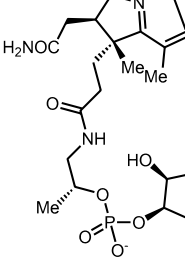
## Perfil de ingreso

Interés en la moda, creatividad, habilidades manuales, atención al detalle, buena coordinación, habilidades matemáticas, capacidad de comunicación, orientación a la calidad, disposición para el trabajo en equipo y adaptabilidad a las tendencias y cambios en la industria de la moda.

## Perfil de egreso

- Diseña modelos o prototipos para resolver problemas, satisfacer necesidades o demostrar principios científicos.
- Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.
- Interpreta tablas, gráficas, mapas, diagramas y textos con símbolos matemáticos y científicos.
- Aplica normas de seguridad en el manejo de sustancias, instrumentos y equipo en la realización de actividades de su vida cotidiana.
- Formula y resuelve problemas matemáticos, aplicando diferentes enfoques.
- Argumenta la solución obtenida de un problema, con métodos numéricos, gráficos, analíticos o variacionales, mediante el lenguaje verbal, matemático y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.





# DISEÑO DE MODAS

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Ciencias Sociales I	Ciencias Sociales II	Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica	Ciencias sociales III	Conciencia histórica II. México durante el expansionismo capitalista	Conciencia histórica III. La realidad actual en perspectiva histórica
Cultura Digital I	Cultura digital II	Humanidades II	Conciencia histórica I	La energía en los procesos de la vida diaria	Cultura digital III
Humanidades I	Conservación de la energía y sus interacciones con la materia	Lengua extranjera Inglés III	Lengua extranjera Inglés IV	Recursos socioemocionales V	Humanidades III
Lengua Extranjera Ingles I	Lengua extranjera Ingles II	Lengua y comunicación III	Reacciones químicas: conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias	<b>M4S1 Escala prendas de vestir por línea de ropa</b>	Organismos: Estructuras y procesos. Herencia y evolución biológica
La materia y sus interacciones	Lengua y comunicación II	Pensamiento matemático III	Recursos socioemocionales IV	<b>M4S2 Elabora prendas escaladas de manera digital</b>	Recursos socioemocionales VI
Lengua y comunicación I	Pensamiento matemático II	Recursos socioemocionales III	<b>M3S1 Emplea maquinaria de confección</b>	<b>Módulo IV Gradúa prendas de vestir</b>	<b>M5S1 Crea prendas de vestir en maniquí</b>
Pensamiento matemático I	Recursos socioemocionales II	<b>M2S1 Traza prendas</b>	<b>M3S2 Ensambla prendas de vestir</b>	<b>Módulo V Modela prendas de vestir</b>	<b>M5S2 Diseña catálogo de modas</b>
Recursos Socioemocionales I	<b>M1S1 Dibuja la figura humana</b>	<b>M2S2 Identifica materiales textiles</b>			
	<b>M1S2 Representa materiales textiles</b>				
	<b>M1S3 Interpreta tendencias de moda</b>				

